

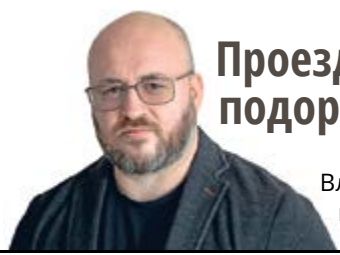
4 612755 880019



Какой почерк у Ломоносова?

Автографам учёного назначили экспертизу

14



Проезд снова подорожает?

Власти послушали перевозчиков

3



«Сказка нужна, чтобы хотелось жить!»

Детская изба-читальня в театре драмы

24



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 45 (27108)

17 НОЯБРЯ
2021 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve fb.com/pravdaseveraru instagram.com/pravdasevera

+ТВ
программа 22.11-28.11



ПРЕЗИДЕНТ В НАС ВЕРИТ

большое интервью с губернатором

4

«В ХИРУРГИИ
НАДО ПАХАТЬ»



Заслуженный врач
Виктор Рыхачев

10

ОБЪЕДИНИТЬ
АРБИТРОВ



Новое назначение
Игоря Кучина

22

Прививайтесь,
пожалуйста!

Третья волна –
более тяжёлая

12



Халатность белых
халатов

Дела
врачей
XXI века

16



Что ответить
зимнему солнцу

Рекомендации ГИБДД
по защите глаз
водителей

9



50 фильмов
со всего мира

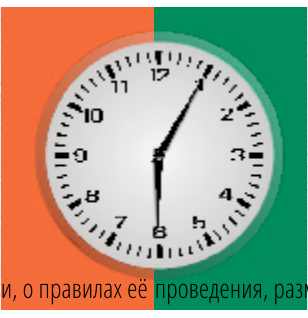
Фестиваль Arctic Open
представил
шорт-лист

23



16+

МЕГА ЛАЙТ
СКИДКА
ВСЕМ до **15%**
Дата проведения акции — с 01.03.21 по 30.12.2021. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, размере скидок, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у продавцов-консультантов



КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ
СЧАСТЛИВЫЙ ЧАС
18:00-19:00
* Скидка не распространяется на товары, уже участвующие в других акциях

Реклама 16+

Не только для студентов

В Архангельском техникуме строительства и городского хозяйства открыли четыре новые мастерские



12 ноября в техникуме прошла церемония открытия четырёх новых мастерских, чьё оснащение соответствует международным стандартам профориентационного движения WorldSkills.

Завершилось она традиционным по такому поводу перерезанием символической красной ленты, отделяющей холл техникума от крыла с новыми мастерскими.

Затем в сопровождении руководства учебного заведения его гости отправились знакомиться с оснащением новых мастерских.

Благодаря программам национального проекта «Образование» под обновление в этом году попали учебные места для компетенций «Плотницкое дело», «Облицовка плиткой», «Сухое строитель-

ство и штукатурные работы», «Малярные и декоративные работы».

– В прошлом году мы приняли участие в конкурсном отборе на право получения федерального гранта для оснащения учебных мастерских современным оборудованием. Наша заявка победила, и теперь у нас есть все возможности готовить качественных специалистов в соответствии с современными требованиями, в том числе и по стандартам WorldSkills. Глаза у педагогов горят, желание работать – огромное, – рассказала директор техникума Ольга Журавлёва.

Рады поступившему оборудованию и развитию материально-технической базы колледжа и студенты. Им оно должно помочь, в том числе, и в подготов-

ке к конкурсам профессионального мастерства.

– Оборудование просто супер. Хорошее и современное. С его появлением у студентов появилось больше интереса к учёбе, работать на нём куда удобнее, чем на старом, – рассказал учащийся колледжа Рафаэль Латыпов.

Пользоваться новыми мастерскими, к слову, будут не только студенты колледжа – образовательное учреждение в ближайшее время начнёт внедрять программы дополнительного профессионального образования для детей, взрослых, лиц с ограниченными возможностями здоровья, предпенсионеров и так далее.

Фото Артёма Келарева



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 45 (27108) от 17 ноября 2021 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.
Телефон редакции:

(8182) 63-97-18.

Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 16.11.2021 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 17.11.2021.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ 3023. Тираж 20 000.

Цена свободная. Подписной

индекс П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен

при финансовой поддержке Ми-

нистерства цифрового развития,

связи и массовых коммуникаций

Российской Федерации.

Следующий номер газеты

выйдет 24 ноября.



фото Александра Юнычева

Уверенная победа

13 ноября прошёл первый домашний матч «Водника» в чемпионате России по хоккею с мячом – против «Мурмана»

Уже в первом тайме подопечные Ильяса Хандаева полностью завладели инициативой. Первый мяч в ворота «Мурмана» на восьмой минуте матча забил Дмитрий Иванов. Далее «водники» методично продолжили штурмовать ворота гостей и довели счёт до 7:0 к концу первой половины встречи. К концу второго тайма «жёлто-зелёные» забили 12 мячей, а мурманцам удалось ответить им тремя голами.

В итоге игра завершилась со счётом 12:3.



фото сообщества Емецкого Дома культуры в социальной сети «ВКонтакте»

Алмазы для Ломоносова

В Емецком Доме культуры 310-летию Ломоносова посвятят выставку картин в технике алмазной мозаики

Михаил Васильевич Ломоносов успешно занимался не только наукой, но и искусством. Вплотную к стеклянному делу, которому он посвятил много времени, примыкало искусство изготовления мозаик, материалом для которых служила смальта. С её использованием в мозаичной мастерской Ломоносова создавались монументальные исторические полотна.

И в память об этой деятельности великого земляка в Емецком ДК и готовят выставку. До 18 ноября ждут работы от местных рукодельниц.



фото пресс-службы северного хора

Споёмте, друзья!

В Северном русском народном хоре прошла вторая программа из цикла «Субботние встречи»

Зрители программы «Споёмте, друзья!» не просто слушали северное многоголосье в исполнении профессиональных артистов, но и пели вместе с ними под руководством главного хормейстера коллектива Татьяны Рудукан. Началось всё с упражнений на дыхание, дикцию и распевки. Затем присутствующие разделились на три группы по тембру голоса и вместе спели северную скоморошину «На полатях на боку», произведения из цикла «Скороговорки» Владимира Беляева и русскую народную песню «На горике на горе».

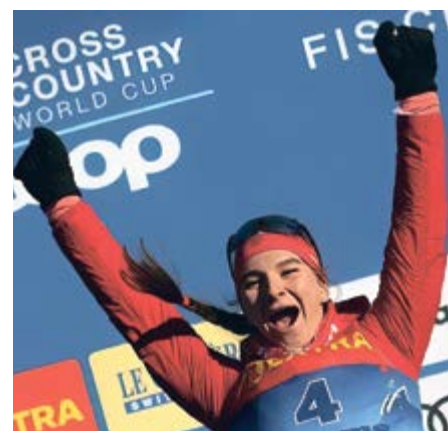


фото со страницы Александра Цыбульского в социальной сети «ВКонтакте»

Золото – у Непряевой

Лыжница Архангельской области Наталья Непряева победила в индивидуальной гонке в финском Муонио

Заслуженный мастер спорта России в составе сборной команды страны завоевала золото в индивидуальной гонке классическим стилем. Международный турнир категории FIS проходит в эти дни в финском Муонио.

Дистанцию десять километров наша лыжница пробежала за 28 минут 33,5 секунды.

С победой Наталью Непряеву в социальных сетях поздравил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.



фото сообщества «Спасите Вику»

В поддержку Вики Снегирёвой

21 ноября в 14:00 в Архангельском городском культурном центре состоится концерт в честь Дня Ангела Михаила и в поддержку маленькой северодвинки Вики Снегирёвой

Она борется с тяжёлым недугом и нуждается в срочной помощи.

Концерт пройдёт при поддержке фонда помощи детям Поморья «Остров надежды» с соблюдением всех предписанных санитарных норм и ограничений.

Способы оказания помощи семье Снегирёвых, контакты можно найти в группе «Спасите Вику» в социальной сети «ВКонтакте».

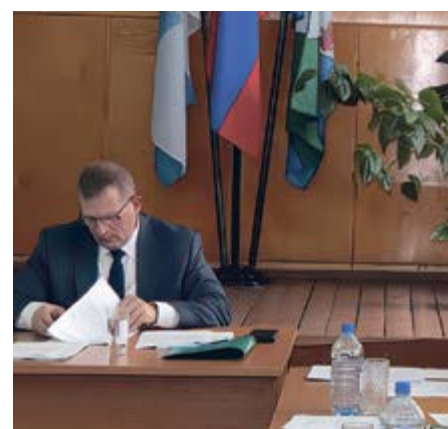


фото пресс-службы администрации Верхнетоемского муниципального округа

Новый глава Верхнетоемского округа

Им стал Сергей Гуцало – его кандидатуру поддержали 14 из 19 муниципальных депутатов

Полномочия главы Верхнетоемского муниципального района Натальи Вьюхиной истекают 31 декабря 2021 года – в связи с преобразованием района в муниципальный округ. По итогам открытого рейтингового голосования наибольшее число голосов набрал Сергей Гуцало. Также в ходе сессии был принят Устав Верхнетоемского муниципального округа Архангельской области. Таким образом, процесс преобразования муниципального района в муниципальный округ практически завершился.

«Ситуация близка к критической»

Руководство Архангельска и Северодвинска обратилось в правительство региона с просьбой пересмотреть тарифы на пассажирские перевозки

Ранее с соответствующей инициативой к муниципальным властям обратились компании-перевозчики, которые, ссылаясь на продолжающийся рост цен на топливо, заявляют о том, что фактически близки к риску полного невыполнения своих контрактных обязательств.

Заместитель председателя правительства Архангельской области Дмитрий Рожин провёл рабочее совещание с участием руководства администраций Архангельска и Северодвинска. Главы двух крупнейших городов региона обратились с просьбой пересмотреть тарифы на автобусные пассажирские перевозки. Инициатива основана на коллективном обращении компаний-перевозчиков, представители которых также приняли участие в рабочем совещании.

По информации представителей компаний, осуществляющих пассажирские перевозки, расходы на транспортное обслуживание населения в настоящий момент достигли той отметки, после которой невозможно обеспечить нормальное функционирование автотранспортных предприятий.

Качество пассажирских перевозок, которое регулярно подвергается критике со стороны жителей, во многом вызвано низкими заработными платами водителей, которые, как следствие, переходят на другое место работы. Несмотря на то что должностные оклады работников автотранспортных предприятий выше тех, что заложены в действующий тариф, перевозчики не в состоянии конкурировать с представителями других отраслей, которые готовы платить водителям более высокую зарплату.



– При защите тарифов расчётная величина зарплаты водителя составляла на 20 процентов меньше, чем по факту мы платим уже сегодня. В нашем объёме выручки зарплаты водителей и кондукторов вместе с налогами составляют 47 процентов, – пояснил директор ООО «Архтрансавто» **Николай Карягин**. – Люди уходят, и мы не можем обеспечить выход автобусов на линии в объёме, предусмотренном контрактом. У нас просто нет



для этого достаточного количества экипажей.

По словам представителей компаний-перевозчиков, негативное влияние на «самочувствие» транспортных предприятий оказывает и существенный рост цен на топливо и расходные материалы. Не менее 20 процентов полученной выручки автотранспортные предприятия расходуют на закупку топлива. При этом, как отметили перевозчики, ежемесячно цена на горючее растёт в среднем на один процент, что также увеличивает эксплуатационные затраты.

В поддержку предложений перевозчиков в части повышения тарифов на пассажирские перевозки в Архангельске и Северодвинске выступают и главы этих городов. Они, в свою очередь, обеспокоены несоблюдением расписания движения автобусов. Возрастающий объём обращений граждан с жалобами на качество услуг пассажирских автобусных перевозок постоянно фиксирует Центр управления регионом.



– Мы понимаем, что сегодня ситуация близка к критической. Автобусы на линии не выходят, жалоб от жителей и градообразующих предприятий по этому поводу очень много – люди не могут добраться на работу. А те штрафы, которые установлены контрактными обязательствами, я считаю абсолютно несущественными, их нужно пересматривать. Если мы говорим о необходимости повышения тарифов, то здесь должна присутствовать обоюдная

ответственность, и перевозчики должны быть готовы неукоснительно соблюдать свои обязательства, – подчеркнул глава Северодвинска **Игорь Скубенко**.

В ходе совещания представители автотранспортных предприятий выступили с предложением повысить плату за проезд в общественном транспорте Архангельска и Северодвинска. Как отметил председательствующий на совещании зампред областного правительства Дмитрий Рожин, прежде чем принять такое решение, специалистам регионального минтранса необходимо изучить аргументы, представленные в инициативном порядке главами двух городов и компаниями, которые на сегодняшний день занимаются перевозкой пассажиров на общественном транспорте.



– Перевозчиков прошу совместно с министерством транспорта и Агентством по тарифам и ценам тщательно проработать этот вопрос. При этом подчеркну: принципиально важно понимать, что для нас приоритетом является качество оказания услуг. И перевозчики должны это понимать, – подчеркнул заместитель председателя областного правительства **Дмитрий Рожин**. – Мы существенно ужесточим существующую систему штрафов за невыход автобусов на линии, за нарушение контрактных обязательств. Расписание должно соблюдаться, а перевозки – быть безопасными.

Михаил МАСЛОВ
Фото Ивана Малыгина

колонка редактора



Светлана Лойченко

Домой, на Ломоносова...

Когда я приехала в Архангельск, у меня в паспорте значилась прописка: «Город Киев, улица Ломоносова...»

Практику в Архангельске мы с подругой сами придумали во время каникул, чтобы увидеть что-то новое, неизведанное – страна-то большая. Приютил тогда нас «Северный комсомолец». Первый вопрос, который мы там задали: «Как добраться в Холмогорский район, на родину Ломоносова?» На консультацию нас отправили к Сергею Жернакову, сыну писателя Николая Жернакова, который работал тогда в «Северном комсомольце», а родом был из Холмогор. Сергей Николаевич дал полный расклад, какой транспорт туда идёт, мы, конечно, выбрали «Ракету» – по реке куда интереснее.

Причалила она где-то в центре Холмогор, а дальше, на переправу, мы пошли пешком. Почему-то важно было именно идти, хотя нас предлагали подвезти на попутных машинах, при этом что-то горячо объясняли на ходу. Но очень хотелось пройти по цветущему лугу, прочувствовать важность момента. И мы отказывались. Сейчас бы я сказала, что это было сродни паломничеству...

Потом мы поняли, что именно нам кричали обгоняющие нас люди на машинах, когда увидели их на пароме, который уже отчалил от берега. Из расписания поняли, что дальше в движении парома предполагался перерыв и мы вряд ли успевали вернуться в Архангельск. Мы стояли и смотрели в задумчивости на мощную реку, которая когда-то для Ломоносова была родной. И тут к берегу причалила моторная лодка, лодочник кивнул нам, дескать, отправляюсь обратно. Через мгновение мы, абсолютно счастливые, мчались по реке и вскоре обогнали паром. И для нас это был знак – на помощь к нам пришёл сам Ломоносов – не мог же он оставить нас без поддержки на своей малой родине.

Улица Ломоносова в Киеве, если посмотреть на карте, кажется небольшой. Но это не так. «На Ломоносова» – это целый большой мир, в котором заключено всё лучшее, что было в нашей студенческой жизни. По сути – это студенческий городок, который говорил, кажется, на всех языках мира, а ещё это было наше убежище. Так получилось, что с именем Ломоносова у нас была связана не учёба, а чувство дома, куда мы так любили возвращаться. И сейчас на встречах с однокурсниками, прежде всего, звучит: «А помнишь, на Ломоносова?»

Есть ли сейчас улица Михаила Ломоносова в Киеве? Да, есть, и это по-прежнему студенческий городок, и для огромного количества студентов из разных стран мира по-прежнему «на Ломоносова» – дом родной.

Александр Цыбульский: «Презид

Что может повлиять на снятие эпидемиологических ограничений в регионе, почему при росте объёмов финансирования не видно строительного жилищного бума, удаётся ли выстроить диалог с новыми депутатами Госдумы от региона?

На эти и другие вопросы ответил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Александр Витальевич, в начале хотелось бы поговорить о теме, которая волнует всех и каждого – пандемийной реальности. От коронавируса мы никуда не ушли, как бы ни хотелось. Нерабочие дни досрочно не вводились и не продлевались. Тем не менее принят ряд новых ограничений, например введение QR-кодов. Почему правительство решило пойти на эту меру?

– Действительно, раньше мы говорили о каких-то новых обстоятельствах, вошедших в нашу жизнь, сейчас уже понимаем, что это такая новая реальность, в которой надо существовать. И в этом существовании надо находить наиболее действенные способы, которые обеспечивали бы эту безопасность людям. К счастью, есть эффективные вакцины, которые сегодня уже используются на фармацевтическом рынке и на рынке оказания медуслуг. У нас есть возможность уберечь население от распространения этой страшной болезни.

Для того чтобы обезопасить общество в целом, мы вынуждены принимать меры. Они, конечно, серьёзным образом влияют на ту обычную жизнь, к которой мы все привыкли. Последние дни, как вы правильно сказали, были объявлены нерабочими. Мы не продлевали и не начинали их раньше просто в силу того, что пик заболеваемости, как нам кажется, мы, наверное, к этому моменту уже проходили. Поэтому у нас не было необходимости принимать жёсткие меры, мы всегда в этом смысле очень чутко реагируем на оперативные данные, ежедневный мониторинг показывает нам и корректирует в этом смысле наши действия.

Ситуация, которая на тот момент сложилась в Архангельской области, позволяла нам пойти более мягким путём. Мы приняли решение о том, что фактически оказание всех не жизненно важных услуг осуществляется через предъявление так называемого QR-кода, который подтверждает прохождение человеком вакцинации. А это, как следствие, серьёзным образом уменьшает риск заражения.

Это решение сложное и очень неприятное. Такое же неприятное и для меня, в том числе для моих знакомых и родных, которые живут в такой же реальности. Но оно абсолютно необходимое. Если хотите, это такой основополагающий принцип демократии, демократия это – абсолютная правда и власть большинства, и вот в данном случае даже по количеству вакцинированных людей и тех, кто хотел бы вакцинироваться, мы понимаем, что в целом большинство населения готово вакцинироваться.

Честно говоря, эффект от этого решения очень значительный. На сегодняшний день, когда мы с вами общаемся, общий уровень вакцинации составляет 62 процента при плане 80 процентов взрослого населения. И мы уже сокращаем количество инфекционных коков, которые предусмотрены для пациентов с коронавирусом.



“В этом году у нас уже порядка шести миллиардов рублей получено на переселение из ветхого и аварийного жилья”

– Когда мы достигнем этого планового показателя, сразу же все «шлюзы» откроются, или это будет тоже постепенное снятие ограничений?

– Думаю, что когда мы достигнем планового показателя, то большинство ограничений снимется. Не знаю насчёт масочного режима, это решение будет приниматься специалистами и врачами. Но я убеждён, что в этом случае, когда мы этого коллективного иммунитета достигнем, уже существенные послабления будут. Я надеюсь, что мы уже в принципе все вернёмся к нормальной жизни, но понятно, что коронавирус никуда не уйдёт, с каждым днём и изученность этой болезни выше, и сейчас, я знаю, уже ведутся работы по лекарственным средствам, которые смогут лечить именно эту форму коронавируса.

– Если говорить о темах, которые уже непосредственно связаны с развитием региона, несмотря на все новые реальности, то одна из них – это ветхое жильё. Тема абсолютно никуда не уходит, на одном из недавних совещаний вы дали поручение усилить эту работу. Что становится поводом? То, что, имея федеральную поддержку на местах, мы «буксуем»? Или тема подготовки документации и земельных участков?

– Нам сейчас существенным образом удалось увеличить бюджет, прежде всего федерального финансирования, который может быть направлен на решение проблем в этой сфере. От нас требуется оперативная, очень быстрая подготовка всех документов, земли, участков и прочих процедур. Конечно, в таком объёме и количестве в современной истории область никогда

не готовила документы, и, конечно, специалисты к такому объёму работ не были готовы.

В этом году у нас уже порядка шести миллиардов рублей получено на переселение, и вот сейчас готовится заявка на досрочную реализацию пятого и шестого этапов программы переселения, по которым дополнительно ещё 11, 5 миллиарда рублей мы должны получить. В общем объёме больше 15 миллиардов рублей мы получили в год на то, чтобы переселить людей из ветхого и аварийного жилья. Если в этом году мы должны построить и сдать 40 тысяч квадратных метров жилья, то в следующем году уже 200 тысяч квадратных метров жилья. За год объём увеличился в пять раз, но, конечно, у нас количество специалистов и количество рабочих часов осталось тем же.

В этом смысле каждый специалист должен настроить себя на то, что он выложится на 100 процентов и увеличит КПД в пять раз. Это сложно, и не все к этому готовы, не все понимают, как это сделать. Поэтому, конечно, практически все вопросы такого рода мне приходится держать на личном контроле. Если кто-то не способен выполнить задачи, это не говорит о том, что человек плохой, просто в новом темпе, который мне нужен сегодня для того, чтобы максимально быстро решить те первоочередные задачи, которые перед нами стоят, должен быть человек, который готов в определённом смысле к самопожертвованию. Понятно, что профессиональная жизнь у него будет отнимать время у личных дел и личной жизни. Это сложно, это непросто, но у нас есть уникальный шанс, когда надо это сделать, в нас верят, я имею в виду, прежде всего, президента и правительство.

Если мы докажем, что мы в таком темпе можем работать, то, соответственно, и финансирование мы будем увеличивать. Пример по дорогам могу вам сказать: в прошлом году мы за счёт дополнительного финансирования, также направленного в рамках нацпроекта, и отдельных решений Правительства РФ построили больше 200 километров дорог. Мы были, так скажем, в двадцатке лучших, и поэтому в этом году мы получили ещё больше финансирования, и в этом году цифра будет уже больше 250 километров. И мы уже вошли в тройку лучших регионов, которые первыми сделали, сдали, доказали качество построенных и отремонтированных дорог.

– На экологическом форуме, который впервые прошёл в нашей стране, вы говорили, что речь идёт не о реформе ТКО, а о создании, по сути, принципиально новой системы, которой до сегодняшнего момента не было в принципе. Надо понимать, что если мы говорим про Архангельскую область, была история с Шиесом, московским мусором. Тема закрыта. Но конкретного ответа на вопрос – а что же нам делать со своим мусором – по крайней мере, год назад не было. Вот сейчас как бы вы ответили на этот вопрос, если взять за точку отсчёта ту ситуацию, в которой вам также

ент в нас верит. Нужно работать»

приходилось принимать участие в разрешении этого вопроса?

– Тема обращения с ТКО на территории области, так уж сложилось, очень непростая. Мы понимаем, что нам делать с нашим мусором. Но я не знаю, что ещё сказать, чтобы снять риски, которые, на мой взгляд, очень недальновидными и безответственными людьми, которые называют себя политиками, постоянно муссируются. Ещё раз скажу: в Архангельской области не будет приниматься мусор из других субъектов. Это решение принято, и сегодня даже не обсуждаются никакие варианты его приёма.

Сегодня разработана и принята новая территориальная схема обращения с отходами. Мне кажется, что она прошла довольно широкое обсуждение. Мы постарались учесть большинство, если не сказать, все замечания, которые носили принципиально конструктивный характер. В рамках этой схемы планируется создание трёх комплексов обращения с отходами. Это не свалка, не мусоросжигание. Кстати говоря, в процессе обсуждения у нас в предыдущей схеме предполагались объекты по мусоросжиганию. Из-за отрицательного отношения к мусоросжиганию мы полностью из схемы обращения с отходами такие объекты убрали. Я ответственно говорю, что на территории Архангельской области ни одного объекта мусоросжигания построено не будет.

Комплексы обращения с отходами – это большие предприятия, где будут происходить сортировка, извлечение и переработка вторсырья, ну и конечно, часть будет захораниваться на полигонах. Но наша задача – построить полигоны нового уровня, которые будут соответствовать всем экологическим нормам, с учётом сложной системы внутренних вод, которая существует в Архангельской области. Это всё будет учитываться.

Кроме того, я уже говорил, что Архангельская область вошла в число трёх пилотных территорий, в которых эти работы будут реализовываться за счёт федеральных средств с привлечением российского экологического оператора. И в этом смысле большую часть расходов, которые мы должны были нести самостоятельно (или рег-оператор через включение в тариф), мы снимаем и, по сути, перекладываем на федеральный бюджет. Это, на мой взгляд, большой шаг вперёд. Это экспериментальный проект. Не хочу никого обижать из наших коллег, здесь мы точно идём в лидерах по подготовке этого проекта.

Ещё раз повторю, я бы об этом не сказал, если бы зачастую эти предположения не строились на абсолютном вранье и попытке ввести в заблуждение жителей Архангельской области: про мусоросжигание, полигоны и всё остальное. Для нас сегодня создание новой системы уже не вопрос «хочу – не хочу». Это жизненная необходимость.

В 2024 году архангельский полигон уже закроется. Не сможет больше принимать производимое регионом огромное количество собственного мусора. Этот мусор не испарится. Такой технологии в мире не придумано, чтобы мы взмахнули волшебной палочкой или щёлкнули пальцами, и мусор исчез. У нас есть мусор, наша задача – выстроить такую систему обращения и захоро-

нения, переработки, чтобы, с одной стороны, это было максимально экологически безопасно для населения, с другой стороны, соответствовало всем технологиям.

По сути, для каждого из нас, и для меня в том числе, в голове – это революция. Мы поколение довольно взрослое. Для меня что такое раньше был мусор: бросил в мусоропровод в многоквартирном доме и забыл, куда он там уехал. Лучше, чтобы подальше и главное, чтобы не пахло дома. Никто не задумывался, куда он девается. Это захоранивалось десятилетиями, а сегодня пришло время задуматься, если мы будем так продолжать, мы не сохраним нашу замечательную область, которой мы так гордимся и рассказываем, в том числе, о том, какие здесь природные богатства и преимущества. Надо создавать новую отрасль.

– Надо сказать, что над этой темой и другими, которые мы сегодня подняли в беседе, предстоит работа с новым составом Государственной Думы. Прежде всего, с депутатами, которые представляют Архангельскую область. В ходе предвыборной кампании было высказано множество предложений, идей. И сейчас северяне ждут работу на результат. Насколько строго будем спрашивать или уже спрашиваем с наших парламентариев? И какие акценты лично вы выстраиваете в этой работе?

– У меня, к счастью или к сожалению, нет полномочий спрашивать с депутатов Государственной Думы, которые представляют абсолютно другую ветвь власти – законодательную. Поэтому поручений каких-то давать или спрашивать с них я не могу. Мне кажется, у нас сформировалась хорошая команда депутатов Госдумы. За месяц работы каждый из них уже побывал у меня со своими идеями и предложениями. У нас есть представители очень важных для нас комитетов: по региональной, социальной политике, промышленности и энергетике.



“В Архангельской области общий уровень вакцинации составляет 62 процента при плане 80 процентов взрослого населения”

Это то, что сегодня для области крайне важно. Это говорит о том, что у нас есть возможность сегодня влиять на бюджет, вносить наши поправки, имея наших людей от области, которые могут их там продвигать. Это возможность продвижения наших законодательных инициатив. Иногда некоторые вещи упираются в то, что из-за федеральных норм специфика территории не учитывается. И это тоже возможность через наш депутатский корпус активно ставить на комитетах, сессиях Госдумы эти вопросы. В целом, депутат Госдумы – это довольно статусная фигура,

которая может общаться в Москве с федеральными руководителями и, в том числе, поддерживать те позиции, которые регион выдвигает.

Я очень надеюсь на то, что эта командная работа и общность интересов у нас сохранятся на весь электоральный период, и мы постараемся сделать максимальное количество важных для области дел.

**Беседовал Артемий ЗАВАРЗИН
Фото предоставлено пресс-службой
губернатора и правительства
Архангельской области**



Социальная новостройка в Новодвинске. Дом на ул. Фронтových Бригад, 11 предназначен для переселенцев из аварийного жилфонда

Генерал Поляков, строивший Северодвинск



В ноябре 2021 года исполняется 85 лет со дня рождения генерал-майора Анатолия Полякова, кавалера ордена Ленина, двух орденов Красного Знамени, лауреата Государственной премии СССР, почётного гражданина Северодвинска

Анатолий Николаевич Поляков родился 19 ноября 1936 года в станице Кущевской Краснодарского края. После окончания в 1954 году средней школы в городе Лабинске поступил учиться в Ленинградский политехнический институт имени Михаила Калинина. В 1960 году успешно окончил институт по специальности «инженер строитель-гидростроитель» с правом работы на общестроительных работах и был направлен в Северодвинск. Трудовую деятельность начал в 1960 году в управлении «Гидроспецфундаментстрой» (ГСФС) в качестве мастера. В дальнейшем работал прорабом, начальником ПТО управления. В 1965 году

талантливому и перспективному инженеру в возрасте 29-ти лет назначают главным инженером управления ГСФС, являющегося одним из ведущих субподрядных организаций стройтреста №203.

В ноябре 1973 года как опытного инженера, обладающего теоретической подготовкой, высокими деловыми качествами, Анатолия Полякова назначили главным инженером стройтреста №203. Работая в этой должности, он много внимания и сил уделял совершенствованию организации производства, контролю качества строительно-монтажных работ и промышленной продукции. Анатолий Николаевич сделал очень много для развития

собственной производственной базы промышленных предприятий.

В 1981 году Анатолий Поляков был назначен управляющим стройтреста №203. Он внёс большой личный вклад в развитие Северодвинска. При его непосредственном участии и руководстве построены и введены в эксплуатацию многие сложные в техническом отношении объекты на предприятиях судостроительной промышленности, такие как стапельно-сборочное производство, корпусно-сварочное производство СМП, завод «Полярная звезда» и многие другие.

В начале 80-х годов росли объёмы строительства жилья. Завершилась реконструкция цеха № 2 КСКМ мощностью 100 тысяч квадратных метров изделий панельного домостроения в год для домов северодвинской серии, начали застраивать новые микрорайоны домами в пять и девять этажей. Большими темпами строились объекты здравоохранения, образования, торговли и культурно-досуговые, такие как городская больница № 2, детская больница, больничный комплекс СМП, школы, детские сады, центральный универмаг, дом быта, драмтеатр на 800 мест, Дом культуры строителей, дом политпросвещения и другие.

В 1983 году Северодвинск за заслуги в годы Великой Отечественной войны и успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве, был награждён орденом Ленина. В 1984 году за создание судостроительного комплекса Анатолию Полякову была присуждена Государственная премия СССР. Во второй половине 80-х годов стройтрест №203 (был переименован в Управление строительства №19) наращивал как темпы строительства, так и объёмы ввода жилья в эксплуатацию. В 1986 году Управление строительства №19 за большие заслуги в создании города, достижение высоких технико-экономических показателей на строительстве промышленных предприятий, жилых домов и объектов социально-культурного назначения было награждено второй государственной наградой СССР – орденом Ленина.

Анатолий Николаевич пользовался огромным уважением как у коллектива стройтреста №203, так и у руководства Северодвинска, Архангельской области. Целеустремлённость, ответственность, требовательность к себе сочетались у Анатолия Николаевича с личной скромностью и высокими душевными качествами.

В марте 1995 года генерал-майора Анатолия Полякова, одного из самых опытных руководителей Спецстроя России, решением коллегии Спецстроя России назначили управляющим вновь образованного постановлением Правительства России Управления строительства (УС-7) в городе Грозном. УС-7 было образовано для восстановления разрушенного города и строительства жилья, объектов соцкультбыта в городе Грозном после его значительно разрушения в результате войны 1994 года, развязанной чеченскими террористами.

В связи с ухудшением финансового состояния дальнейшая судьба УС-19 решалась уполномоченными подразделениями Правительства России в Москве. 30 мая 1995 года Федеральное управление по делам несостоятельности Комитета по госимуществу России приняло решение о добровольной ликвидации Управления строительства № 19. Так фактически в конце июня 1995 года закончилось своё существование дважды орденоносное УС № 19 (стройтрест №203), построившее прекрасный 250-тысячный город Северодвинск, один из красивейших городов Севера России с самыми современными, не имеющими аналогов в Европе предприятиями Государственного Российского центра атомного судостроения, обеспечившего ядерный щит страны на воде и являющегося гордостью всей России.

В 1996 году Анатолий Николаевич вышел на пенсию. Умер Анатолий Николаевич Поляков 7 октября 2009 года в Северодвинске, похоронен на городском кладбище.

19 ноября 2021 года, в день 85-летия Анатолия Николаевича Полякова, ветераны УС № 19, его ученики и соратники отдадут дань уважения легендарному управляющему стройтрестом №203, который был 22 года у его руководства, из них 14 лет его управляющим. В памяти воспитанников, соратников он навсегда сохранится как очень грамотный инженер, инженер с большой буквы, настоящий строитель-созидатель, всегда требовательный, но справедливый руководитель и настоящий наставник.

Рушан МЯЗИТОВ,
генерал-лейтенант, ученик
и соратник Анатолия
Николаевича Полякова,
главный инженер стройтреста
№ 203 в 1990–1995 годы

16+
реклама

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА I ПОЛУГОДИЕ 2022 ГОДА

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

НА 1 МЕСЯЦ

143,98 РУБ.

НА 6 МЕСЯЦЕВ

863,88 РУБ.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС

П4182

Вызов почтальона на дом:

8 800 201 60 11

(на всей территории Архангельской области)

Подписывайтесь за 5 минут на сайте: **podpiska.pochta.ru**

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

память сердца

спорт

Помор из Калькутты

То было светлое и прекрасное время, когда главным по жизни была страсть к походам, к путешествиям по родному краю



Это словно некое наваждение или душевная болезнь с неизлечимой тягой к красоте, к новым открытиям и впечатлениям. А наградой и лекарством от подобной хвори были невиданный ранее прекрасный пейзаж или неожиданная встреча с человеком интересной судьбы. И не беда, что тяжёлый рюкзак за плечами, ведь в дороге вместо него вырастают крылья, а ноги, словно в сапогах-скороходах, не чувствуют земли...

Даже не спорьте: мало кого посетит шальная мысль идти в поход берегом Белого моря, а отнюдь не облюбованным многими россиянами берегом в турецкой Анталии. Помню, на 50-м километре от Онеги вижу наклонившегося над сетью старого рыбака в тельняшке и выцветшей фуражке на голове. Седая борода, лучики морщинок на загорелом лице, добрый и подозрительно умный взгляд, но с прищуром, с хитрецей... впрямь, как у литературного деда Щукаря. Старик с улыбкой представился: «Фёд Фёдыч Антуфьев – помор из Кянды»...

Разговорились и вскоре, словно два пианиста, мы будто «играли в четыре руки» – из сети быстро бросали мелкую камбалку в издававший виды огромный кузов. Потом принялись за менее приятное – выковыривали из ячеек сети щепу и пожухшие гроздь ламинарии, так называемый «беломорский виноград».

Погода на море портилась. Луч солнца, пробивающийся сквозь грозовые облака, в последний раз осветил на горизонте высокий берег Ворзгор и далёкую белую точку Кий-острова. Надо было до дождя поспешать в поморскую Кянду. За разговорами пять километров прошли незаметно. Фёд Фёдыч убрал метлу, прислонённую к входной двери, и пригласил в избу...

Что было далее, не поддаётся описанию – потрясение на всю мою жизнь. Представилась не обычная изба с вполне ожидаемой утварью,

а некий симбиоз индийской библиотеки и индуистского храма. Везде – от пола до потолка – полки с книгами на хинди, статуэтки многочисленных Будд, всякие блестящие украшения из жёлтого металла с полуострова Индостан. Дом помора насквозь пропах индийскими специями и благовониями. Ну, уж точно – не архангельская изба, а филиал Дома дружбы с Востоком! Мои первые вопросы выдавали шок от увиденного:

– Это всё ваше? Откуда такие чудеса?

– Да, имею некое отношение...

Я взял с полки первую попавшуюся книгу – «Русско-пенджабский словарь» 1979 года издания, содержащий 35000 слов, автором которого оказался хозяин этого поморского дома Ф. Ф. Антуфьев. К слову, напомним, что речь идёт об официальном языке индийского штата Пенджаб с населением в 70 миллионов человек, что это самое беспокойное место, где Индия почти постоянно, не на шутку воюет с соседним Пакистаном.

Кратко расскажу, что запомнилось из того давнего разговора: он с отличием окончил Военный институт иностранных языков, был послом СССР в Дели и Калькутте, ответственным секретарём Общества советско-индийской дружбы, редактором журнала «Страна Советов» на языках хинди. И все приказы его продвижения по службе подписывал министр иностранных дел Андрей Громыко...

Тут и я поддержал беседу, рассказал, что вчера на берегу Белого моря встретил древнюю старушку-поморку с непривычным для Севера именем Гана, которая поведала по секрету, как давным-давно «сватался некий дипломат, который за много километров бежал к ней на свидания». Теперь понятно, кто был тот самый дипломат!

За окнами шумела летняя гроза, а внутри своеобразного поморско-индуистского храма, было как в Гимала-



ях – возвышенно и спокойно. За разговорами подоспела жареная камбала с картошкой. Вкусная, но богатая костями рыба предполагала неспешную трапезу, которая удалась на славу, ведь в воспоминаниях мы углубились ещё на четыре-пять десятилетий назад. Оказалось, что помор с индийской историей был личностью героической: всю войну прошёл в сапёрном батальоне, далее он – командир взвода разведки на 1-м Прибалтийском фронте и, как говорилось в приказе, «за образцовое выполнение задания и проявленную доблесть и личное мужество» представлен к высшей боевой награде – ордену Красной Звезды...

Порой и сам себе завидую, что случаются такие удивительные встречи. В рыбаке и известном советском индологе органично сочетались далёкий город Калькутта и село Кянда, Поморье и вечно беспокойный штат Пенджаб, поморский говор и языки хинди! Получилась вот такая жизненная история с жареной беломорской камбалой, приправленная острыми индийскими специями...

Николай ЧЕСНОКОВ. Фото автора

Футбол, который мы не можем потерять

Прочитал в газете «Правда Севера», в № 41 за 20 октября 2021 года, интервью Александра Иванова «Поморский футбол пока на плаву» и решил снова взяться за перо, уже не первый раз высказать своё мнение

Радует то, что есть ещё в области люди, которые болеют всей душой за футбол и, в частности, за большой классический. Это Юрий Лукин из Архангельска, Александр Матвеев из Вельска и другие, которые есть почти во всех городах и районах области. Но Юрий Лукин и Александр Матвеев – это не только специалисты и профессионалы футбола, но ещё и его страстные фанатики. Именно на таких людях и держится футбол, в том числе и большой классический.

В связи с этим хочется вспомнить Константина Михайловича Мамедова из Вельска (ныне покойного), который был страстным фанатом большого футбола. Один его турнир по большому футболу на Кубок газеты «Вельск-инфо» проводился ежегодно более 15 раз, последний был в 2017 году, продолжения не было из-за закрытия газеты. В этих турнирах участвовали районные команды не только Архангельской, но и Вологодской области с огромным удовольствием.

В том, что мало стало большого футбола, виноваты не только 1990-е годы, но и руководители спорта и федераций футбола в городах и районах. А в первую очередь виноваты руководители бывших облспорткомитета и областной федерации футбола, которые просто опустили руки и сдались перед трудностями.

Почему в Архангельске, Северодвинске, Вельске, в Шенкурске и некоторых других городах и районах продолжают играть в большой футбол? Потому что руководители спорта и футбола не сдались, как бы трудно ни было.

Да, стало меньше команд по сравнению с 1980-ми годами, да, стало меньше проводиться соревнований по большому футболу, но они проводятся.

И здесь, я считаю, надо применить власть на любом уровне, начиная с губернатора, чтобы большой футбол развивался, тем более что условия для этого есть. За последние годы построено немало искусственных больших полей.

Первое, что надо сделать, это обязательно включить большой футбол в программу Беломорских игр городов и районов, как это было раньше. Если большой футбол будет в программе Беломорских игр, значит, он будет развиваться на местах, в городах и районах.

Ну и, конечно же, постоянно и жёстко спрашивать за развитие большого футбола. А спрос, в первую очередь, должен быть с глав городов и районов. Если спрос будет, то будет и большой футбол.

Кстати, вопрос спорта касается не только большого футбола, но и других видов спорта, как зимних, так и летних. А спрос ещё нужен потому, что люди просто стали плохо, без желания, порой неправильно, недобросовестно и безответственно работать не только в спорте, а и в других сферах деятельности.

Виктор КУРБАТОВ, заслуженный работник физической культуры, г. Шенкурск

За развитие науки, культуры и техники

Названы имена лауреатов премии имени Михаила Ломоносова 2021 года

Конкурсная комиссия по присуждению премии имени М. В. Ломоносова обнародовала результаты рассмотрения работ соискателей уникальной региональной награды. В итоге общественных слушаний, которые прошли в Ломоносовском фонде, определены лауреаты 2021 года.

Ломоносовской премией уже более 20 лет отмечают тех, кто вносит вклад в развитие науки, техники, культуры и общества.

По решению конкурсной комиссии лауреатами 2021 года стали:

- **Олег Григораш**, начальник отдела пресс-службы АО «АГД «ДАЙМОНДС». Отмечена работа по подготовке и изданию книги «Алмазная эра», посвящённой геологам и истории освоения минерально-сырьевой базы Архангельского Севера;
- **медики Иван Турабов, Николай Марков, Вячеслав Митрофанов, Наталья Григорьева**. Результаты работы позволили осуществлять в Архангельске подготовку детских онкологов, обеспечивать потребность в высококвалифицированных кадрах, способных проводить раннюю диагностику онкологических заболеваний у детей и их лечение на современном технологическом уровне;
- **медики Евгения Фот, Яна Ильина и Наталья Хромачева**. Победу им принесла работа по созданию научно-практической методики персонализированного подхода к инфузионной терапии критических состояний;
- авторский коллектив Центра судоремонта «Звёздочка»: **Олег Рохин, Сергей Майзеров, Александр Соловьёв, Ольга Трапезникова и Марина Швитрайте**. Премией

отмечена разработка инновационного технического проекта валопроводов для ледокола «Лидер» – первого ледокола нового поколения, способного обеспечить круглогодичную навигацию по Северному морскому пути и проведение экспедиций в Арктике.

В номинации «Молодые учёные» лауреатом Ломоносовской премии, учреждённой правительством Архангельской области, стала доцент кафедры клинической биохимии, микробиологии и лабораторной диагностики Северного государственного медицинского университета Наталья Давидович. Отмечена научно-исследовательская работа «Микробиом и детерминанты резистентности у жителей Арктической зоны Российской Федерации».

Ещё две премии от администрации города Архангельска получают молодые учёные:

- **Александр Волков**, старший преподаватель кафедры фундаментальной и прикладной физики САФУ, за исследование влияния поликристалличности льда на его электрические и диэлектрические свойства. Работа позволяет создать экспресс-методику натурных измерений прочности льда, которая может оказаться полезной для определения условий функционирования зимних переправ, определения маршрута следования ледоколов и так далее;
- **медики Вячеслав Попов и Дарья Попова** – за научно-практическую работу «Возобновляемые биоресурсы Арктической зоны – производство дентального геля «Арктивит-дент». Его создание позволяет расширить ассортимент гигиенических средств для лечения заболеваний пародонта.



Поэт, писатель, ломоносовед

14 ноября 2021 года в Москве скоропостижно ушёл из жизни Валерий Петрович Аушев

Валерий Аушев – поэт, писатель, исследователь, журналист, сценарист, редактор, историк в области науки и искусства, ученый-ломоносовед.

Валерий Аушев окончил историко-филологический факультет Рязанского государственного педагогического института в 1966 году. Сам добивается распределения на родину Ломоносова, где работает завучем Курейской школы Холмогорского района. В это время выходят первые книги Валерия Аушева в Москве и Архангельске, и его приглашают на работу в областную газету «Правда Севера». В 1969 году его принимают в Союз журналистов СССР. Решением ЦК ВЛКСМ в 1970 году Валерий Аушев утверждён редактором областной молодёжной газеты «Северный комсомолец», в том же году его избирают делегатом XVI съезда ВЛКСМ.

Вспоминая прожитые годы в Поморье, Валерий Петрович говорил: «Жизнь моя на Севере – громадная глыба в душе, до сих пор нерастаивающий сердечный айсберг!»

Валерий Аушев – автор сценария пятисерийного документально-художественного фильма «Звез-



память

да Ломоносова», снятого по заказу Агентства кинематографии Министерства культуры РФ к 300-летию великого русского учёного и ставшего достоянием общественного внимания в 2011–12 годах – показ на каналах ТВ; на международном форуме «Русский Мир» в С.-Петербурге, где с фильмом познакомились представители 78 стран. И сейчас, до последнего своего дня, он работал над новой книгой о Михаиле Ломоносове.

Валерий Петрович – лауреат 12 профессиональных премий, награжден многими государственными, общественными и творческими наградами. Среди них – боевой орден Красной Звезды, серебряный орден Национального фонда «Общественное признание», орден «Михайло Ломоносова» и другие.

Валерий Петрович – член правления Поморского землячества в Москве, которое со скорбью сообщило о его уходе.

Ушёл Сергей Шульгин

На 66-м году жизни, после продолжительной болезни в Москве, скончался бывший депутат Государственной Думы первого созыва от Архангельской области Сергей Николаевич Шульгин



Родился Сергей Николаевич 14 января 1956 г. в г. Минусинске Красноярского края. Окончил Ленинградский финансово-экономический институт имени Н. А. Вознесенского в 1978 г., аспирантуру АОН при ЦК КПСС в 1991 г., кандидат экономических наук.

С 1978 по 1997 г. работал в финансовых структурах Архангельской области. В том числе был председателем правления, президентом Архангельского банка экономического развития «Гандвикбанк», первым заместителем генерального директора, директором по экономике и финансам АО «Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат» г. Новодвинска. В 1996 г. назначен начальником финансового управления администрации Архангельской области

С марта 2002 г. по 2012 г. – заместитель руководителя Федеральной налоговой службы Российской Федерации.

С. Н. Шульгин – действительный государственный советник 2 класса.

Друзья и коллеги выражают соболезнование родным и близким Сергея Николаевича Шульгина

Управление Судебного департамента в Архангельской области и Ненецком автономном округе и Судейское сообщество Архангельской области выражают глубочайшее соболезнование родным и близким – всем, кого коснулось горе от безвременного ухода из жизни Редькиной Татьяны Александровны – судьи Няндомского районного суда Архангельской области в почётной отставке. Мы разделяем вместе с родными невосполнимую боль утраты и навсегда сохраним добрую память о настоящем профессионале и прекрасном человеке!

«Полярный десант»: тимуровцы нашего времени

В советское время это было одной из традиций студенческих трудовых отрядов: студенты выезжали куда-нибудь в область и помогали пожилым и одиноким по хозяйству. В наше время эту традицию возрождают, и участвующие в этом отряды называют «десант», у нас – это «Полярный десант»

В пандемию акцию «Полярный десант» решили не сворачивать. В этом году она, как обычно, пройдет в два этапа: в конце ноября добровольцы десантируются в выбранные районы на два-три дня, а уже в феврале – на неделю. Требований к участникам только два: они должны быть старше 18 лет и привиты.

– Коронавирус на желание студентов участвовать в акции не повлиял, – рассказывает куратор акции в нашей области Дарья Шибалева. – В последние годы нам достаточно разместить объявление о наборе в группе областного штаба студенческих отрядов, и сами студенты молниеносно тиражируют его по своим страничкам и группам. В этом году за первые пять дней приема нам поступило 80 заявок, а к окончанию был побит очередной рекорд – 216.

Елена Терехова, студентка из Архангельска, подававшая заявку в «Полярный десант», так объяснила свое желание участвовать в нем:

– Конечно, можно помогать и в Архангельске, но в деревушки редко кто приезжает, и там так искренне рады помощи, что и сам получаешь совершенно невероятный позитивный заряд!

Другой, уже опытный, участник десанта Денис Чувакин рассказывает:

– Сам я городской, раньше не знал жизни в деревне, а теперь получил много полезных навыков. В первый раз, ко-

гда нас, троих новичков, попросили наколоть дрова, мы сломали три чурки подряд, а теперь всё умеем.

Куда поедут студенты в этом году и какая помощь от них потребует, пока неизвестно: районы только формируют заявки. А набор в десант уже закрыт. Так как желающих очень много, сформировали дополнительный отряд – теперь их восемь. По одному отряду прибывает каждый год, и всё равно все «не влезают».

– Новичков отбирают командиры и комиссары отрядов. Они проводят с претендентами собеседование, во время которого выясняют, чем ребята могут быть полезными и что сами хотят получить от поездок, – рассказывает Дарья Шибалева.

Обычно отряд останавливается в районном центре, а оттуда ездит в другие населённые пункты, каждый день – в новый. В первой половине дня студенты ходят по адресам, данным администрацией, и помогают там по хозяйству, а также приводят в порядок какие-нибудь общественные объекты. После обеда отправляются с играми и занятиями в школы и детские сады. А вечером организуют развлекательную программу для местных. Впрочем, теперь из-за пандемии схема часто меняется.

В прошлом году, например, некоторые районы согласились только на мероприятия на свежем воздухе, в дру-



гих пришлось отказаться от посещения школ. В ответ ребята из «Полярного десанта» придумывают новые формы работы. Например, записывают свои лекции и занятия для школьников на видео и просто передают в классы.

Появились и сложности с размещением участников. Раньше отряды часто оставляли на ночь в школах, но теперь это стало невозможно. Хорошо, что пускают в дома культуры. Кроватей студенты, как прежде, не требуют – спят на туристских ковриках и в спальных мешках.

А запросов на помощь всё больше.

– Бывает, пока чистим снег и колем дрова в одном дворе, знакомимся с со-

седями – а там такая же ситуация, и тоже нужна помощь. Когда рядом никто ничего не просит, идём вдоль дворов и предлагаем свою помощь сами. Объясняем, что мы такие современные тимуровцы, – рассказывает Дарья.

Чтобы со стороны их узнавали, участникам десанта выдают трёхцветные куртки-ветровки на размер, а то и на два больше – их надевают прямо поверх верхней одежды. Если увидите такие ветровки у себя в деревне – смело примите помощь!

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото предоставлено
ГАО Архангельской области «Штаб молодёжных трудовых отрядов»

МФО XXI века: взаимопомощь и поддержка!

Последние события красноречиво показали, что многие трудности можно преодолеть только вместе, объединяя усилия и подставляя плечо ближнему. А понятия «взаимопомощь» и «поддержка» для большинства людей стали не просто словами, а жизненным принципом

Причём это касается не только каждого человека в отдельности, но и крупных компаний, которые готовы протянуть руку помощи тем, кто в этом нуждается. К подобным организациям относятся и «Касса Взаимопомощи», осуществляющая свою деятельность с 2009 года.

Благодаря этой компании, граждане нашего региона ежедневно могут получить быструю финансовую помощь, избежав сложных и длительных бюрократических процедур, и при этом быть уверенными в надёжности и законности процесса. Ведь «Касса Взаимопомощи» проходит обязательную регистрацию в Госреестре МФО. Также строгий надзор и тщательные проверки осуществляются Центральным Банком Российской Федерации.

Положительную репутацию среди жителей Архангельска «Касса Взаимопомощи» получила не только за счёт высокого уровня клиентского сервиса, лояльных условий займа и профессионализма сотрудников, но и путём активной социальной работы.

С 2013 года эта микрофинансовая организация активно участвует в развитии детского и юношеского спорта региона. Так, благодаря «Кассе Взаимопомощи», женская волейбольная команда, тренирующаяся на базе ФОК «Севмаш» г. Северодвинска Архангельской области, получила новые тренажёры, спортивную форму и инвентарь.

При содействии организации стали возможны и многие победы юных чемпионов. Дополнительное финансирование позволило девушкам участвовать в



выездных соревнованиях, где они неоднократно поднимались на пьедестал.

Примером может стать проходивший в начале весны матч «Севмаш» – «Звёздочка», где подопечные «Кассы Взаимопомощи» одержали победу со счётом 3:1. По итогам соревнований команда «Севмаш-1» вновь стала чемпионом, а «Севмаш-2» опередила «Арктику» и заняла четвёртую позицию в турнирной таблице.

Такое по-настоящему человеческое отношение к делу и 12 лет упорной работы сделали «Кассу Взаимопомощи» одной из самых быстрорастущих микрофинансовых организаций, оказывающих влияние на жизнь и экономику регионов. Положительный вклад этого сегмента подтверждает и статистика. В IV квартале 2020 года количество клиентов микрофинансовых организаций достигло 12,4 миллиона человек, а сумма микрозаймов превысила 249 миллиардов рублей.

На сегодняшний день «Касса Взаимопомощи» готова обеспечить поддержку жителям 65 регионов нашей страны в более чем 800 офисах и помочь почувствовать уверенность в завтрашнем дне.

безопасность

Когда солнце слепит глаза

Почему автомобилистам нужны солнцезащитные очки

Каждый автомобилист, не задумываясь, скажет, что ему мешает водить зимой. Это и сильные морозы, из-за которых сложно завести машину, и обильные снегопады, создающие пробки на дорогах, и солнце, которое слепит глаза и ухудшает видимость.

От того, насколько хорошо и четко видит водитель, напрямую зависит жизнь и безопасность всех участников дорожного движения – его самого, пассажиров, пешеходов и других автомобилистов. Водить машину без солнцезащитных очков опасно. Во-первых,

из-за ярких лучей можно «ослепнуть» и вовремя не среагировать на возникшее препятствие. Во-вторых, из-за яркого света глаза быстрее устают, а значит, снижается концентрация внимания и скорость реакции.

Именно поэтому всем автомобилистам, когда ярко светит солнце Госавтоинспекция Архангельской области настоятельно рекомендует:

- за рулем обязательно пользоваться солнцезащитными очками;
- при необходимости опускать козырек от солнца;
- снижать скорость во время движения;
- соблюдать приемлемую дистанцию между вашим автомобилем и другими;
- следить за чистотой стекол;
- особенно внимательным нужно быть на извилистой, холмистой дороге, а также на поворотах;
- при смене направления солнце может внезапно засветить прямо в глаза. Имейте в виду, что ослеплены могут быть также те водители, которые движутся в противоположном направлении.

Более внимательными надо быть также пешеходам и велосипедистам. При переходе улицы лучше убедиться, что водитель вас действительно заметил.



«У меня сложилось со всем,

К портрету Виктора Рехачева, известного в области хирурга и педагога, который 19 ноября отмечает 90-летие, сложно добавить новые штрихи

Но заслуженный врач России сам дорисовал его. Отказавшись от традиционного интервью, Виктор Павлович выбрал темой своеобразный итог – жизни вообще, жизни в профессии, супружества. И если его «жизнь вообще» – это круглые 90, то стаж в профессии, в одной больнице и в супружестве перевалил за не менее круглые 60.

Женщина, жена

Как в песне поётся, «каждый выбирает по себе женщину, религию, дорогу». Со своей женщиной я познакомился не на танцах или в кафе, а на партийном собрании. В 1955 году мне шёл 28-й год. В партию я вступил ещё при Сталине, был активным коммунистом. Уже преподавал. И однажды Валентина Всеволодовна Аристова на партсобрании, куда я опоздал, позвала меня в первый ряд. Отчитывалась её кафедра патофизиологии. Там же сидела Эмма, студентка и лаборантка, на пять лет младше меня. Аристова нас и познакомила. Она же предложила проводить студентку домой. А я как галантный кавалер позвал Эмму на «Кубанских казаков» – почему-то на дневной, 12-часовой сеанс. Она потом мне это не раз «припоминала»...

По сути же, оказалось, не я её выбрал, а она меня. Ещё студенткой, на третьем курсе, заметила Эмма доктора Рехачева в операционной. Ей тогда стало нехорошо, и я помощь оказывал.

После института Эмму распределили в Черевково. Понятно, не хотела ехать в район. «Так что делать-то? – спрашиваю. – Жениться, что ли?» В общем, через два месяца мы расписались. Пришли к её родителям, выпили шампанского. А на следующий день после так называемой свадьбы я уплыл главным врачом плавучей поликлиники.

Прожили мы вместе 62 года – как один день. Разные при этом – по темпераменту, характеру, увлечениям. Но, как считается, всё великое и прекрасное построено на контрастах. Главное – было взаимопонимание. Для меня любовь – это когда души двоих сливаются. У нас, например, мыслей расстаться не возникало ни разу. Хотя увлечения бывали. Но любую симпатию перебивала мысль: а чем она лучше моей жены? Ничем.

Мы с Эммой никогда не копили денег – много путешествовали. Я был секретарём парткома, и меня пускали во все страны. Япония, Израиль, Эмираты, Тунис, Италия, Франция, Германия, Болгария, Югославия, Индия, Шри-Ланка... Но из любой красивой страны тянуло обратно. Интересно при этом, как сужается понятие «Родина». За границей Родина – Россия. Из Москвы родной кажется Архангельск, где я прожил более 70 лет. А живя тут постоянно, рвусь в свой Емецк, где бываю ежегодно в доме бабушки. Там всё ещё роднее – лес, озеро, люди...

В этом году Эмма ушла. Ещё до вакцинации перенесла ковид. Осложнения. Я тоже заболел – сразу после неё, тяжело. А Эмма ещё сломала шейку бедра. Операция усугубила постковид. Супруга болела несколько месяцев. Я понимал, что уже ничего сделать нель-



зя. Самое страшное, что ни профессия, ни опыт, ни регалии, ни связи не работают на одну дорогую тебе жизнь.

Я рад, что внучка Маша – уже шестое поколение в нашей медицинской династии Прокофьевых – Рехачевых. Эмма преподавала в медуниверситете. Сын – врач лечебной физкультуры. Прабабушка Маши Тамара Павловна была главным врачом в больнице на Бревеннике. А основал династию ещё в XIX веке Илья Анисимович Прокофьев – земский врач в Маймаксе.

Религия

Я был (пользуясь выражением Эдуарда Рязанова) убеждённым атеистом по незнанию. А моя бабушка Мария Михайловна была очень верующей. Я относился к ней, как пионер: мол, чего ты там? Но в душе что-то шевелилось. А став взрослым, я увлёкся Войно-Ясенецким. Архиепископ Лука – известный святой. Хирург, религиозный деятель, писатель, доктор медицинских наук, доктор богословия, профессор.

Его «Очерки гнойной хирургии» были настольной книгой для хирургов. А труды «Я полюбил страдание», «Наука и религия», «Дух, душа и тело» активно издавались после его смерти в 1961-м. Ясенецкий – удивительный человек: больше десяти лет провёл в ссылках и тюрьмах. Пришёл в религию в начале 1920-х уже состоявшимся хирургом после защиты докторской диссертации.

А я, похоже, выбрал не столько религию, сколько человека, которому поверил.

Жорес Алфёров на встрече в Архангельске сформулировал и мои ощущения: «Я как физик должен быть атеистом, но чем больше живу, тем чаще задумываюсь: есть что-то, чего мы не можем объяснить». Я тоже понял: нельзя противопоставлять науку и религию. Наука занимается материальным миром, религия – духовным. Яркий пример наличия духовной энергии: мать может чувствовать состояние ребёнка на расстоянии тысяч километров. У Ясенецкого они тоже описаны. И даже физики признают наличие информационно-космического поля, с которым некоторые люди обладают даром контактировать и предвидеть что-то либо знать о прошедшем. Как Ванга или Вольф Мессинг...

А материализация бога – попытка людей сделать религию более понятной. Отсюда – святые, убеждённые люди, жизнь которых направлена на помощь людям – духовно или, как у Ясенецкого, ещё и хирургией.

Вот у вас смартфон в руках. Вы можете поговорить хоть с Америкой. А как это представить зрительно? Какие такие частички летят туда? Бабушка, например, даже принцип работы радио не понимала. Лето. Страда. По радио на столбе – песни. Бабушка возмущается: работать надо, а не распевать. Была уверена: это кто-то рядом стоит и поёт. Просто она их не видит...

Женщина, мама

Я появился на свет вопреки многим обстоятельствам. Мама – из деревни под Емецком. Её насильно выдали замуж за старшего сына моей бабушки. Её младший сын – Михаил Рехачев – впоследствии стал краеведом, писателем. А старший, мамин муж, оказался не очень порядочным человеком. Загулял с учительницей. Бабушка его выгнала из дома. А маму оставила у себя.

В начале 1930-х в Емецк из деревни приехали ребята, которые готовились к рабфаку в Москве. С одним из них у мамы случился роман. Но он-таки уехал в столицу. Так я и родился, долго не зная, кто мой отец.

Лишь раз его видел. Ещё до войны. Он приезжал, хотел взглянуть на меня. Я лежал тогда в инфекционной больнице со скарлатиной. И видел его только из окна. Но я не знал, что это отец. У него к тому времени была семья в Москве, дочь, ставшая потом довольно известным учёным. Семья знала, что есть ещё я, но общаться не захотела.

Отец, танкист, погиб в 1942-м. Его могилу в позапрошлом году нашёл Анатолий Иванович Громогласов, бывший первый секретарь обкома КПСС, он сам из Новгородской области.

Внучка ходила в «Бессмертном полку» с портретом отца и портретом моего тестя – он воевал в 23-й гвардейской дивизии.

В общем, у меня отчество по кровному отцу, фамилия – по бабушке. Я разобравшись с этим, став уже взрослым.

Женщина, бабушка

Базовые ценности (религиозные? человеческие?) бабушка сумела мне передать ненавязчиво, но на всю жизнь.

«Сделай дела, а потом хвастайся успехами». После четвертого класса я единственный получил похвальную грамоту. Заигрался где-то с ребятами и явился домой поздно. Бабушка положила грамоту на стол, сняла ремень с гвоздя и выдала мне по полной. Я должен был, как обычно, после уроков принести воды, дров – помочь по хозяйству.

«Ты никогда не будешь воровать». Мой крёстный во время войны жил у нас. Он работал завскладом, где были и продукты. Я однажды заметил: в обед он достал банку консервов – рыбу в томате. У меня слюни потекли. Дядя ушёл на работу, я забрался в его шкаф, прихватил банку, залез на поветь и всё съел. Меня, конечно, вычислили. Первая сигнальная система – пара слов от бабушки. Вторая – ремень. Я даже не обиделся, запомнив всё, что мне было сказано после экзекуции.

«Ты никогда не будешь курить». Когда я учился в старших классах, со мной жили двоюродный брат и приятель. А бабушка выращивала табак. Я помогал ей делать из него махорку. И как-то ребята подначили самим её попробовать. Бабушка учуяла запах сразу. Ребятам ничего не было, а мне – по обеим сигнальным системам. Взрослым я пробовал курить, но ни разу не почувствовал удовольствия от сигареты. Только отвращение.

Однажды какая-то женщина сказала: «Какая бабушка?! Она же тебе не родная!»

«Что даёт полноту счастья»



Помню, страшно удивился. Ответом на расспросы стал традиционный ремень и запрет поднимать эту тему.

Бабушка осталась для меня самым дорогим человеком. Она была грамотной, ещё до школы и меня научила читать. А вот мама ни читать, ни писать не умела. Бабушка была связана с Сийским монастырём. Рассказывала, как Антоний Сийский, врачеватель, открыл там больницу – одну из первых на Севере. В Ленинской библиотеке Москвы хранится Сийский травник. Возможно, именно оттуда бабушка черпала какие-то знания.

Дорога, старт

Я должен был остаться в колхозе. Мама – доярка, доходов нет. После седьмого класса собирался в ремесленное училище, где можно было жить за госсчёт.

Думал стать фрезеровщиком – слово мне это нравилось. Были мысли и про кораблестроительный техникум. Но летом, когда уже поехал в Архангельск, позвонили: срочно приезжай, бабушка передала: «Не умру, пока Витя не приедет». Приехал – взяла за руку и что-то долго бормотала. Я не разобрал. Потом все расспрашивали, думали, что-то мне передала: она ж и людей лечила, и скот.

Я сам наблюдал её способности: однажды пришла женщина, у которой потерялась корова. Бабушка ей: сходи на реку, принеси два ведра воды. Будешь набирать, помолись на три прихода (а у нас с реки налево посмотреть – Хаврогоры, прямо – Зачачье, направо – Рато-Наволоки). И, не расплескав, принеси домой. Бабушка взяла немного той воды и ушла с ней в свою комнату. А потом: «Ищи корову в Горынчаровом лесу, в трёх километрах от Емецка». Там корову и нашли.

После смерти бабушки куда ехать уже было нельзя: корова, хозяйство, мама одна. Я пошёл в восьмой класс. После него не получилось с военным училищем – и в девятый. А к концу школы заболела мама. Сердце. Её привезли с фермы в тяжёлом состоянии. Я видел, как врачи что-то делали, а потом она встала. Мне это врезалось в голову: есть, оказывается, специальность, в которой можно реально помочь человеку. И в 1949-м я уговорил семь человек из класса поступать в медицинский.

И вот уже 66 лет тружусь как врач. Мне всегда хотелось идти на работу. А вечером – домой. Счастье! Вот я только что говорил с курсантами (врачами со стажем на курсах повышения квалификации) о том, что хирургия – это мастерство и искусство одновременно. С одной стороны, рукодельная специальность. Но, как говорят у нас на Севере, та же мучка, да не те же ручки. Это как один будет на пианино «Чижика-пыжика» играть, другой Рихтером станет. Но если в хирургии руки работают впереди головы, тоже получится не рукодельство, а рукоблудие. Нашу специальность делает сочетание знаний и мастерства.

Дорога, ухабы

Весь XX век мы развивались эволюционно – постепенно осваивая новые операции, хотя почти все они были разработаны ещё в начале века.

Менялись только техника, технологии, инструменты. А в конце XX века научно-техническая революция ворвалась в медицину и особенно – в хирургию. Между больным и врачом встала аппаратура.

Благодаря ей быстрее ставится диагноз, видны самые тонкие изменения в организме, можно оперировать с помощью роботов... Врач при этом отдаляется от больного. Хотя между ними важна духовная составляющая. Больной должен поверить во врача, врач – войти в душу больного.

Сейчас же доктор на приёме занимается не столько анамнезом, обследованием, сколько направлениями: «сходите сюда, сходите туда». Многочисленные исследования – с одной стороны, в помощь, с другой – это лес, где легко заблудиться. Они тоже могут повести по ложному пути. Я не против прогресса. Но то, что теряется связь «врач – больной», печально.

Вторая проблема – оплата труда. Если «что я буду иметь, а не «что я могу дать» у доктора на первом месте, как врач он теряется. О достойной оплате должно думать государство. Но у него странная позиция: что не могут госучреждения, пусть делает частная медицина. Когда в 2012-м на съезде врачей уважаемый профессор сказал: «Частная медицина не может быть честной», – зал аплодировал ему. Да, есть неплохо работающие частные клиники, но во всех на первом месте – деньги.

Меня тоже приглашали в частную медицину. Помню, на приём пришла женщина: «Болит живот». Что ещё беспокоит? Сейчас-то: нога болит, только ногу и глянут. «Что-то в молочной железе катается». Посмотрел – опухоль. Предложил пройти УЗИ, позвонил в регистратуру: сколько стоит? «800 рублей».

Возвращается: «А они говорят – 1600». Перезваниваю. «800 – одна железа». Так вы одну смотрите, а вторую нет?! И почки также? И лёгкие? «У нас такие расценки».

Ушёл я от них. А женщине сказал: «Не ходите больше сюда, запишитесь на консультацию в онкодиспансер».

Дорога, крюк

Вспоминаю лозунги Семашко, первого наркома здравоохранения России: «Советский человек заслужил право родиться и умереть в больнице». Святые слова! По первой части мы много чего делаем, а вот чтобы умереть в больнице, надо очень постараться. 70 процентов стариков умирают дома. А должны – в больнице. Безболезненно. Не страшно. Достойно. Но наша медицина не ориентирована на это. В том числе – из-за тарифов. Старые и немощные – «невыгодные». Второй лозунг Семашко: «Советский человек заслужил право получить помощь там и тогда, где и когда он в таковой нуждается». Мы к этому шли: участковые больницы, ФАПы... Больной в деревне всегда мог получить помощь. Основной поток жалоб сейчас – оттуда. Людей беспокоит, что, заболев, они вынуждены куда-то ехать. Мы разрушили первичное звено. Возродить его теперь будет в 100 раз сложнее.

Для этого, видимо, придётся вернуться к распределению. Человек, учившийся на бюджете, должен отдать государству вложенное в него. Мы все, прошедшие распределение, до сих пор вспоминаем, что именно там впервые почувствовали себя нужными или, если хотите, – важными. Только ты мог оказать помощь, в которой люди нуждались.

А Дмитрий Медведев на съезде врачей в 2012-м настаивал: пока я... этого не будет... права человека... сами должны выбирать. В итоге после окончания института 70 процентов выпускников отказываются работать в госучреждениях и идут в частные клиники. Меньше работы – меньше ответственности –

больше платят. Государство своими руками рушит систему, доказавшую эффективность. Людям страшно сегодня не иметь в своём круге врача.

Дорога, развилка

В хирургии сейчас трёхуровневая система: первый практически ничего не может (в районах по одному хирургу осталось). Межрайонные больницы второго уровня (Котлас, Вельск) делают «базовые» операции. Больницы Архангельска (областная, городская, им. Семашко, детская, онкодиспансер) занимаются высокими технологиями. И, конечно, нужна связь между ними, координация действий. Раньше такая связь была. Мы друг другу не завидовали, не ставили подножки, старались помогать. И развивали, не конкурируя, у кого что лучше получалось.

Я говорил об этом Александру Герштанскому (*и. о. министра здравоохранения Архангельской области. – Прим. ред.*). Говорил, что если подходить с государственных позиций, нужно сесть за один стол главным врачам, заведующим кафедрами, понять, куда мы идём и какие для этого есть возможности. А пока все крупные больницы тащат одеяло (кадры, средства, возможности покупки оборудования) на себя. Хотя мы не настолько богаты, чтобы иметь дублирующие отделения с высокими технологиями.

Нужно срочно восстанавливать не только первичное звено, но и хирургию. Ведь понятие городская или областная больница – условно. Обе теперь – федеральные. Да, областная больше ориентирована на область и пытается доказать, что неотложная хирургия – это что-то низкое. Не для них. А ведь неотложная хирургия – основа. У нас же оценка работы неотложного хирурга принижена – в том числе авторитетно и финансово. Молодёжь это видит. Все меньше желающих стать хирургами. Ведь в нашей специальности надо пахать. Как говорил мой учитель Георгий Орлов: «На седалищных буграх хирургии не произрастают».

В общем, сложилось у меня со всем, что даёт полноту счастья. Моя благодарность – Судьбе, учителям, ученикам, коллегам, родным и близким.

Записала Елена МАЛЫШЕВА
Фото автора

Село ждёт центр культуры и детский сад

Представители правительства Поморья побывали на социальных объектах села Черевково

В рамках рабочей поездки в Красноборский район представители регионального правительства посетили социальные объекты села Черевково. Один из них – центр культуры, в здании которого в настоящее время в рамках государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий» ведётся капитальный ремонт.

Цена контракта составляет 10,5 млн рублей. Сейчас процесс выходит на финишную прямую, несмотря на имевшие место проблемные ситуации с подрядчиками.

Заместитель председателя правительства Архангельской области Иван Дементьев напомнил, что из-за несовершенства проектно-сметной документации сразу же возникли ранее не предусмотренные контрактом работы.

– Для выхода из ситуации по поручению губернатора Александра Цыбульского были направлены дополнительные средства, и сегодня все основные виды ремонтных работ исполнены в полном объеме. Мы рассчитываем, что, несмотря на задержку, подрядчик завершит ремонт к началу декабря этого года, – рассказал Иван Дементьев. – В ходе осмотра мы сделали вывод, что дополнительное внимание с нашей стороны к данному объекту всё равно потребуется, в первую очередь это касается обновления актового зала.

Зампред отметил, что отличительной чертой данного культурного центра является сочетание функций Дворца культуры и библиотеки, что де-

лает учреждение точкой притяжения для местного населения.

Ещё одним пунктом посещения в селе стала стройплощадка, где возводится детский сад на 90 мест. Темпы работ оценил заместитель председателя правительства Архангельской области Дмитрий Рожин.

На сегодняшний день объект уже наполовину готов. Здание дошкольного учреждения стоимостью 135,4 млн рублей подрядчик должен сдать через год – к концу 2022 года. Однако строители уже сейчас завершают кладку стен, монтаж перекрытий, внутренних лестничных пролётов, установку оконных проёмов и наружных сетей теплоснабжения, монтаж пожарных резервуаров и насосной пожарной станции, а также устройство дренажной системы.

На 80 процентов выполнены кровельные работы, и на 50 процентов готова внутренняя отделка помещений.

– Данный объект можно считать одним из передовых и образцовых: прогнозируем, что здесь работы могут быть завершены к маю следующего года. Появление новых учреждений дошкольного образования взамен старых очень важно, чтобы у детей была возможность посещать современные, удобные и соответствующие всем необходимым нормам детские сады, – отметил Дмитрий Рожин.

Михаил МАСЛОВ
Фото Кирилла Иодаса



Пожалуйста, прививайтесь!

Большинство находящихся на лечении в ковидном госпитале в Котласе не были вакцинированы от COVID-19

Заместитель председателя правительства Архангельской области Олеся Старжинская проинспектировала условия лечения пациентов с COVID-19 в стационаре котласской больницы. На сегодняшний день этот госпиталь остаётся одним из самых крупных в регионе.

Инфекционное отделение Котласской центральной городской больницы – главный пункт программы рабочего визита зампреда. Сегодня здесь развёрнуто 500 коек для лечения больных новой коронавирусной инфекцией, 402 из них заняты. В тяжёлом состоянии в реанимации сейчас находятся 23 человека, на искусственной вентиляции лёгких – 21 пациент.

– В третью волну пандемии мы наблюдаем более тяжёлых пациентов, которым требуются реанимация и кислородная терапия, – прокомментировала Олеся Старжинская. – Поэтому областной минздрав постоянно контролирует запасы кислорода. С количеством больных учреждение пока справляется. Но важно понимать, что возможности наших больниц, врачей и оборудования не безграничны.

Представителя областного правительства в реанимационное отделение Котласской ЦГБ сопровождал его сопровождающий Денис Казаринов. Он отметил,

что нагрузка на медиков колоссальная: они наблюдают за состоянием своих пациентов круглые сутки.

– С руководством всегда на связи, ежедневно обсуждаем тактику лечения, даже в выходные. Каждое изменение состояния больного обсуждается в режиме реального времени, – сказал Денис Казаринов.

– Третья волна действительно отличается более тяжёлым течением заболевания, – включилась в беседу заместитель главного врача по лечебной работе Ольга Попова. – Дополнительную нагрузку добавляют непривитые пациенты. Наши рентгенологи уже научились по снимкам определять невакцинированных больных – они поступают с большим процентом поражения лёгких в отличие от тех, кто сделал прививку. Мы ведём свою статистику, которая ясно показывает: процент привитых пациентов в отделении очень мал. Если такие и попадают в стационар, то быстро восстанавливаются и выписываются домой.

Высокий уровень заболеваемости с низкими темпами вакцинации связывает и заместитель председателя правительства Олеся Старжинская.

– Котлас – территория с наибольшим уровнем заболеваемости COVID-19. Если посмотреть статистику вакцинации,



то доля привитого населения здесь одна из самых маленьких по области. Мне удалось пообщаться с несколькими пациентами ковидного госпиталя Котласа, ни один из них не был привит. Сейчас, когда они тяжело переносят эту болезнь, их точка зрения меняется, – отметила зампред.

Олеся Старжинская поблагодарила медиков за то, что почти два года они не сдаются в борьбе против коронавируса и спасают жизни земляков.



– Всё это время мы – врачи, медсёстры, санитарки – работаем в напряжённом режиме, – сказала Ольга Попова. – Например, в праздничные дни было организовано дежурство, и все врачи выходили в отделения, круглосуточно контролировали состояние своих больных. Поэтому хочется обратиться к жителям района: пожалуйста, прививайтесь! Нам, врачам, сейчас очень тяжело работать.

Михаил МАСЛОВ
Фото министерства
здравоохранения
Архангельской области

Мини-дендрарий – подарок городу в юбилейный год

При поддержке «Илима» в уникальной кедровой роще Коряжмы появилась научно-познавательная тропа



Обновлённая природная зона открылась 11 ноября – здесь появились интерактивные обучающие стенды, тематическая детская площадка «Почувствуй себя жителем леса». Вдоль экологической тропы высадили деревья и кустарники Русского Севера, так что посетители рощи могут познакомиться с разнообразием русского леса.

Идея создания мини-дендрария, где бы юные горожане могли знакомиться с северной природой, высказывалась давно. Воплощение она получила в 2021-м, в год 60-летия ЦБК в Коряжме. «Обновлённый облик кедровой рощи – это подарок городу в юбилейный год комбината», – сказал на открытии научно-познавательной тропы директор филиала в Коряжме Сергей Кривошапкин.

Кедровая роща находится в северо-восточной части Коряжмы, вблизи левого берега реки Вычегды. Первые кедровые деревья для неё посадили монахи Коряжемского монастыря в XVII веке. В 1979 году роща получила статус особо охраняемой природной территории местного значения.

Два года назад филиал Группы «Илим» и Архангельский филиал ФГБУ «Рослесинфорг» провели совместное лесопатологическое исследование рощи. По заказу «Илима» в Коряжме котласский центр дизайна «Август» разработал проект благоустройства памятника природы. На его реализацию «Илим» направил 7,2 млн рублей.

Нина МОШКОВА
Фото Сергея Морщенина и Никиты Нагилева

комментарии



Александр Горних,
руководитель Северного межрегионального управления Росприроднадзора:

– Как житель севера Архангельской области могу сказать, что идея благоустройства коряжемской кедровой рощи прекрасна. Ягринский бор, особо охраняемая природная территория местного значения Северодвинска, может позавидовать такому участию со стороны власти и бизнеса. Очень приятно, что население Коряжмы так трепетно относится к охране природы и историческому наследию местности. Я уверен, это любимое место горожан.



Владимир Сухов,
архангельский межрайонный природоохранный прокурор:

– Формирование экологической культуры очень важно в наше время. В Поморье 113 особо охраняемых природных территорий, в том числе четыре – местного значения. От посещения кедровой рощи Коряжмы очень хорошие впечатления. Считаю, этим примером может воспользоваться областная столица и создать у себя заповедный уголок природы.



Штрихи, буковки, завитки

В Гостиных дворах проходит Ломоносовская декада, посвящённая 310-летию великого учёного, которое отмечается в нынешнем ноябре



Занятие «Почерк Ломоносова: взгляд криминалиста» ведёт Андрей Жданов, научный сотрудник Архангельского краеведческого музея

Вероятно, впервые почерком Михаила Васильевича заинтересовались криминалисты. Под таким углом зрения тему Ломоносова ещё не исследовали – через криминалистический микроскоп и лупу.

Как рассказал на первом занятии Ломоносовской декады Алексей Едовин, учёный секретарь Архангельского краеведческого музея, в музее имеются два подлинных автографа Ломоносова – это росписи в подрядных тетрадах 1726 и 1730 годов за своих неграмотных, но предприимчивых и работающих земляков, работавших на строительстве куростровской церкви. А грамотею тогда было 14 и 19 лет.

По словам Алексея Геннадьевича, эти реликвии – документы XVIII века – единственное, что сохранилось из подлинных вещей на родине великого учёного. А попали они из архива куростров-

ской церкви в музей статкомитета (будущий краеведческий) ещё в XIX веке и заботливо сохранены несколькими поколениями музейщиков. Но на этом история ломоносовских автографов не кончается.

В 1970-х годах во всех краеведческих музеях СССР проводилась ревизия хранимых рукописных материалов, и чтобы лучше сохранить оригиналы, делали копии для стендов экспозиций. Копии делали московские специалисты рукописным способом. В том числе были сделаны и копии (с очень точных фотографий) автографов Ломоносова, хранимых в Архангельске. Имя копировщика неизвестно. Это была штатная работа под эгидой Государственного исторического музея. Так, в Архангельском краеведческом музее кроме оригиналов появились копии автографов Михаила Васильевича.

Оригинал или копия?

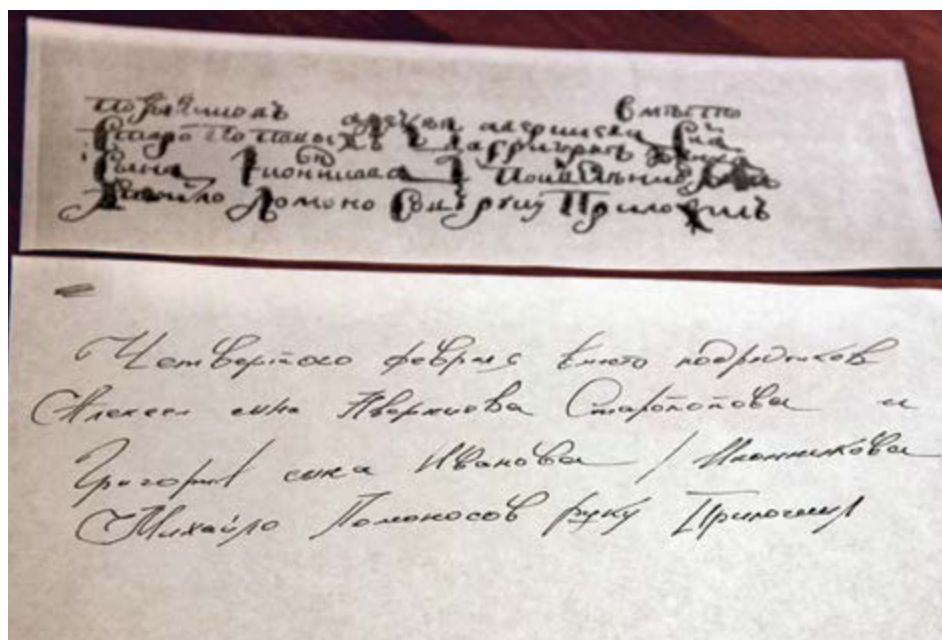
Вот эти экспонаты – подлинники и копии – и стали объектом внимания криминалиста. Заместитель начальника экспертно-криминалистического центра УМВД России по Архангельской области полковник полиции Владимир Столыпин, который присутствовал на первом занятии в музее, привёл такие цифры: в Архангельской области работают 125 экспертов-криминалистов, а специализаций у них 34 (всего же специализаций на сегодня – 49). Помимо почерковедческой – баллистическая, портретная, технико-экономическая экспертиза документов, дактилоскопия, трасология, экспертиза холодного и метательного оружия и так далее.

Непосредственно экспертизой почерка Ломоносова в оригинале и копии прямо на глазах журналистов занялся подполковник полиции Игорь Свицков,

главный эксперт отдела криминалистических экспертиз и экспертно-криминалистических учётов ЭКЦ УМВД России по Архангельской области. Одна из специализаций Игоря Александровича – почерковедческая экспертиза.

Что исследует криминалист-почерковед?

Расположение текста, расстояние между словами, интервал между строк, размеры полей, направление и количество движений и ещё массу мелких деталей – штрихи, завитки. Эксперт похвалил копировальщика – копия точная, но всё же криминалист усмотрел некоторые частные признаки, которые отличны на уровне рефлекторных движений, например, надстрочные элементы буквы у Ломоносова шире, некоторые штрихи в оригинале с нажимом, в копии – без нажима и так далее.



Скопировать почерк Ломоносова довольно трудно



Работает криминалист-почерковед



Подполковник полиции Игорь Свицков и полковник полиции Владимир Столыпин – ведущие эксперты-криминалисты Экспертно-криминалистического центра УМВД России по Архангельской области

Но на деле, по словам Игоря Свицкова, экспертиза проводится не так быстро, а довольно продолжительное время, и каждая буква экспертом зарисовывается, чтобы понять, как её писали. Кроме того, эксперт рассматривает бумагу, на которой сделаны записи. Бумага XVIII века оказалась с водяными знаками, вероятно, как раз для защиты от подделки, кроме того, она плотная, вощёная. К чернилам XVIII века, по мнению эксперта, добавлена сажа, потому они до сих пор яркие.

На вопрос, нужно ли криминалисту почерковеду быть немного художником, Игорь Свицков ответил так:

– Не художником, скорее – математиком. Художник привнесит что-то своё, а криминалисту от себя ничего додумывать нельзя. Надо как можно точнее определить – кому принадлежит подпись под неким документом – такому-то человеку или её подделали. С какой вероятностью почерк принадлежит мужчине или женщине, действительно ли это писал, допустим, уже умерший человек. В таких случаях надо кропотливо вырисовывать, высчитывать, анализировать – это работа математика...

Эксперта интересуют только факты

Однажды Ломоносов тоже выступал в качестве эксперта-лингвиста в Академии наук против «норманнской теории» как фальсификации русской истории

академиком Миллером. И победил. К слову, специализация «эксперт-лингвист» открылась в экспертно-криминалистическом центре УМВД России по Архангельской области в 2019 году.

Андрей Жданов, научный сотрудник краеведческого музея, предлагает посетителям Ломоносовской декады эксперимент: попробуйте сами скопировать почерк Ломоносова чернилами и перьевой ручкой (правда, Ломоносов писал гусиным пером, как все грамотные люди его века). И криминалист сравнит, чем отличается ваша запись от записи Ломоносова, насколько она близка к почерку гения.

Возможно, некоторые посетители ожидают рассказа – что за человек был Михаил Васильевич, поскольку есть мнение, что по почерку можно узнать личные особенности автора письма. Но это дело психологов-графологов, а не криминалистов. Как говорил криминалист из фильма «Место встречи изменить нельзя»: «Меня интересуют чистые факты без примесей».

Завтра, 18 ноября, в Гостиных дворах вновь состоится занятие «Почерк Ломоносова: взгляд криминалиста», 19 ноября – открытие Михайловского клуба и «фарфоровое» чаепитие, 21 ноября непременно приходите на авторскую экскурсию Андрея Жданова «Моё открытие Ломоносова».

Елена ИРХА
Фото автора



Письмо пером и чернилами в век компьютеров

К юбилею Ломоносова

В Архангельске впервые пройдёт заседание Президиума Российской академии наук



19 ноября отмечается 310-летие со дня рождения первого русского учёного-естествоиспытателя мирового значения Михаила Васильевича Ломоносова. К юбилейной дате приурочена насыщенная программа мероприятий 50-х Ломоносовских чтений, в которых примут участие известные учёные страны и региона.

17 ноября в новом научно-лабораторном корпусе Федерального исследовательского центра комплексного изучения Арктики УрО РАН пройдёт совместное выездное заседание Президиума РАН и Президиума Уральского отделения РАН. Корпус был построен по прямому поручению президента России Владимира Путина. С идеей строительства здания для научных целей к главе государства обратились молодые архангельские учёные во время встречи в Ломоносовском фонде в дни празднования 300-летия Ломоносова в 2011 году.

Программа мероприятий 17 ноября откроется церемонией возложения цветов к памятнику вице-президенту РАН, президенту Ломоносовского фонда, академику Николаю Лавёрову. Начало – в 9:00.

В заседании президиумов Академии наук и Уральского отделения РАН примут участие: руководство Архангельской области; президент РАН, академик Александр Сергеев; вице-президент РАН, председатель Уральского отделения РАН, академик Валерий Чарушин; президент Ломоносовского фонда, член-корреспондент РАН Константин Лобанов; директор ФИЦ КИА УрО РАН, член-корреспондент РАН Иван Болотов, ведущие архангельские учёные. Участники заседания расскажут о важнейших результатах деятельности научных школ Поморья. Начало – в 9:45.

В 17:00 в Архангельском театре драмы имени М. В. Ломоносова начнётся торжественное пленарное заседание 50-х Ломоносовских чтений на тему «Открытия М. В. Ломоно-

сова в развитии современной науки и техники».

В рамках проекта «Навстречу 300-летию Российской академии наук» выступят научный руководитель Института космических исследований РАН Лев Зелёный; директор Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН Андрей Головнев и директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский, которые расскажут о гранях таланта первого русского академика.

Затем состоится церемония вручения премий имени Михаила Ломоносова учёным и научным коллективам Поморья. Завершится первый день торжественным концертом.

18 ноября мероприятия чтений пройдут в селе Ломоносово и селе Холмогоры. Программа включает посещение памятных мест, связанных с Ломоносовым, доклады учёных о ломоносовском наследии, а также телемост, в ходе которого директор Центра ускорительной физики Национальной ускорительной лаборатории имени Энрико Ферми (США) Владимир Шильцев расскажет о международном эксперименте 2011 года по повторению открытия Ломоносовым атмосферы Венеры.

19 ноября в 9:00 начнётся торжественный митинг у бюста Михаила Ломоносова, отреставрированного к 310-й годовщине со дня рождения учёного (Интеллектуальный центр – научная библиотека САФУ). Затем у главного корпуса САФУ состоится торжественный митинг у памятника Ломоносову, посвящённый 310-летию со дня рождения великого земляка.

Программу мероприятий продолжит круглый стол в САФУ на тему «Развитие Российской Арктики в программах деятельности научно-образовательных центров мирового уровня». Параллельно в федеральном университете очно и онлайн пройдут публичные лекции российских учёных.

Лечение – смерть – суд

В жизни каждого есть, за что поклониться врачам, спасающим жизни. Однако встречаются также истории болезни, перенесённые на страницы судебных дел

28 октября 2021 года Архангельский областной суд оставил без изменения два решения по спорам с медицинскими учреждениями. По результатам рассмотрения дел суд первой инстанции принял решение об удовлетворении заявленных исковых требований. Каждому решению предшествовала длительная скорбная история, включавшая обращения в правоохранительные органы, общение со следователями, истребование и изучение документов, тягостные переговоры с сотрудниками медицинских учреждений, проведение судебно-медицинских экспертиз.



Выживаемость – 95 процентов

Немолодая, но активная и полная энергии жительница Архангельска при появлении тревожных симптомов здоровья обратилась к врачу – обследование показало признаки онкологического заболевания. Диагностировали вторую стадию потенциально смертельного недуга. Пациентка поступила в больницу для проведения плановой операции

По данным статистики, после успешно проведенной операции прогнозируемая пятилетняя выживаемость пациентов с подобным диагнозом – до 95 процентов.

В медицинское учреждение женщина пришла самостоятельно. Покинула его с помощью окружающих, передвигаясь с трудом и страдая от боли. В тот же вечер дома её состояние ухудшилось. Несмотря на попытки оказания медицинской помощи работниками скорой, она скончалась.

Дочь пациентки обратилась в правоохранительные органы. Эксперты пришли к выводу, что в ходе операции был повреждён кровеносный сосуд, что повлекло развитие негативных последствий для здоровья. Были выявлены дефекты оказания медицинской помощи.

Уголовное дело в отношении оперировавшего врача прекращено в связи с примирением сторон – по нереабилитирующему основанию.

Обратившись в суд в гражданско-правовом порядке, дочь скончавшейся пациентки просила взыскать с медицинского учреждения денежные средства в счёт компенсации морального вреда. Материалы уголовного дела стали доказательствами при рассмотрении гражданского спора.

Представители ответчика настаивали на том, что пациентка выписана в удовлетворительном состоянии, лечение проведено успешно, дефектов медицинской помощи нет, оспаривали заключение эксперта. Полага-

ли, что причиной смерти могли стать сопутствующие заболевания.

Врач, проводивший операцию, настаивала на том, что согласилась на прекращение уголовного дела лишь ради отсутствия судимости в биографии, полагает, что закон не нарушала.

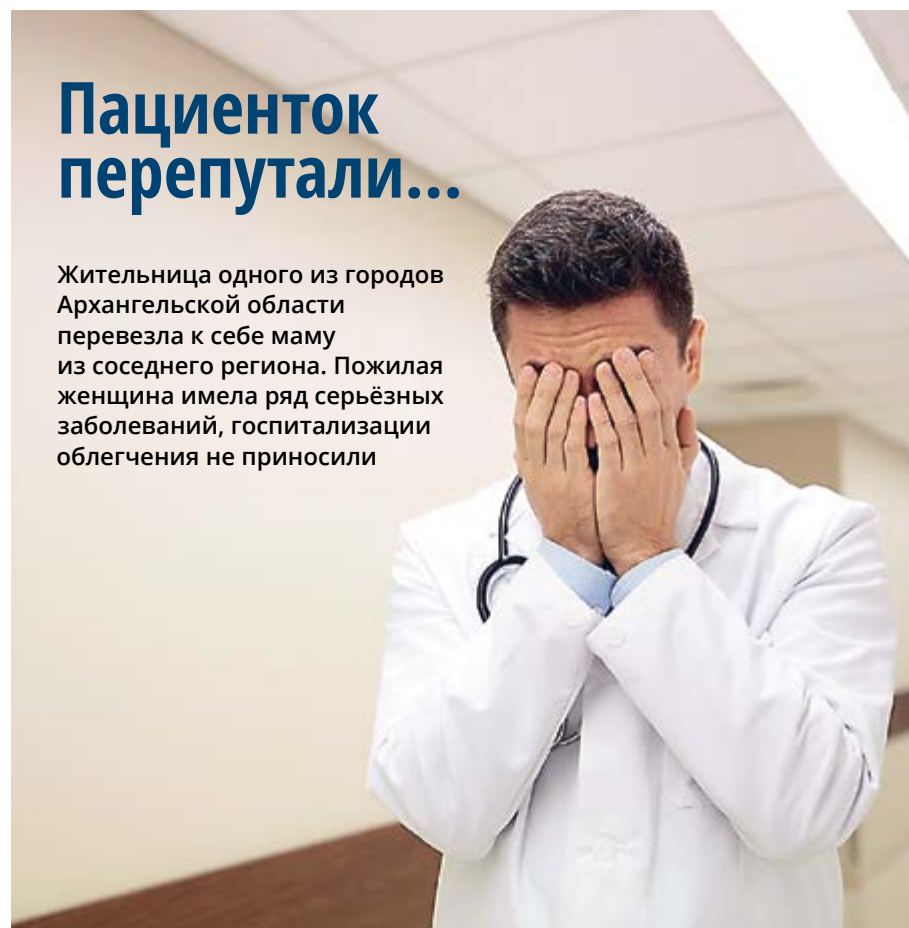
Октябрьский районный суд города Архангельска пришёл к выводу о наличии предусмотренных законом оснований для удовлетворения заявленных требований. По делу установлены не только дефекты оказания медицинской помощи, но и дефекты ведения медицинской документации, составление врачом не предусмотренных действующим законодательством документов с изложением ряда обстоятельств, не соответствующих действительности (удовлетворительное состояние пациента, отказ её от дальнейшего получения помощи в условиях стационара, присутствие дочери при выписке из стационара, возможность самостоятельного передвижения).

Врач в своей служебной деятельности подчинялась заведующему отделением, не осуществившему надлежащий контроль, не обследовавшему пациента до выписки. Заведующий подписал составленный врачом выписной эпикриз, не оценив состояние пациента, чем способствовал бездействию врача.

Апелляционные жалобы ответчика оставлены без удовлетворения, решения вступили в законную силу.

Пациенток перепутали...

Жительница одного из городов Архангельской области перевезла к себе маму из соседнего региона. Пожилая женщина имела ряд серьёзных заболеваний, госпитализации облегчения не приносили



В очередной раз врачи городской больницы, обследовавшие пенсионерку, которая страдала от боли, не могла себя обслуживать и не вставала, пришли к выводу о необходимости направления её в областную больницу. Родные сопровождали машину врачей часть пути, передали необходимые вещи, медикаменты и документы. В дороге к рейсу реанимобилей присоединили ещё одного пациента – пожилую женщину из соседнего района, также пребывавшую без сознания.

Дочь первой госпитализированной больной звонила в Архангельск, пыталась узнать подробности о состоянии мамы, услышав, что ей провели операцию, приехала. Но не узнала маму, её голова была покрыта повязками. После того как ей позволили увидеться с женщиной вновь – не верила глазам.

Это была не её мама.

Дальнейшие поиски, разбирательства и проверки показали: при поступлении на лечение пациенток перепутали. Мама женщины, зарегистрированная под именем другой пациентки, скончалась через два дня после поступления в областную больницу. Её тело было выдано сыну этой пациентки. Тот пояснил, что находился в состоянии сильного стресса, полагая, что черты мамы искажила болезнь, предал её тело земле в родном посёлке.

Последовали эксгумация, исследование тела, перезахоронение. Сложно представить, что пришлось пережить дочери, разыскивавшей и опознававшей маму.

Обратившись в суд, женщина просила взыскать с медицинского учреждения денежные средства в счёт ком-

пенсации морального вреда, а также понесённые ею расходы.

Суд установил, что истец не была своевременно извещена о смерти матери, тело которой выдано иному лицу, что повлекло захоронение близкого родственника истца посторонними.

Переживавшая смерть мамы дочь вынуждена была обращаться в больницу и следственные органы для решения вопросов идентификации и проведения эксгумации, принимать участие в следственных действиях, включая повторное исследование тела при эксгумации, посредством экспертизы доказывала своё близкое родство с матерью. Смогла предать её тело земле лишь через два месяца после её смерти.

Октябрьский районный суд города Архангельска удовлетворил заявленные требования. Решение вступило в законную силу.

Общим для этих дел является отношение к престарелым больным людям: скорее, небрежное, нежели чуткое и внимательное.

Денежные средства, взысканные судом, не смогут искупить скорбь, но, возможно, побудят руководство ведущих стационаров Поморья оценить стандарты оказания помощи больным, какими бы престарелыми они ни были, в каком тяжёлом состоянии ни находились бы.

Оба события датируются 2018 годом. А в нынешнее время пандемии эта тема становится ещё актуальнее – ведь мы должны доверять врачам, вверяя свою жизнь или жизнь своих близких, несмотря на все нагрузки, которые на них легли.

Ксения СОЛОВЬЕВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 НОЯБРЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	А	СТС	регион 22
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 Новости (12+) 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:50 Жизнь здорово! (16+) 10:55 Модный приговор (6+) 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 12:15 Время покажет (16+) 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 15:15 Давай поженимся! (16+) 16:00 Мужское / Женское (16+) 17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 На самом деле (16+) 19:45 Пусть говорят (16+) 21:00 Время (12+) 21:30 ПРЕМЬЕРА. «МОСТАЗ. ДЕЛО № 8: ЗАПАДНЯ» Т/с (16+) 22:30 Премьера сезона. «Док-ток» (16+) 23:00 Вечерний Ургант (16+) 00:00 Познер (16+) 01:05 Время покажет (16+) 03:00 Новости (12+) 03:05 Время покажет (16+)	05:00 Утро России (12+) 09:00 Вести. Местное время (12+) 09:30 Утро России (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:00 Вести (12+) 11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+) 12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева. 14:00 Вести (12+) 14:30 Вести. Местное время (12+) 14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) 17:00 Вести (12+) 17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+) 18:40 «60 минут» (12+) 20:00 Вести (12+) 21:05 Вести. Местное время (12+) 21:20 «СТЕНОГРАММА СУДЬБЫ» Т/с (16+) 23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+) 02:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) 04:05 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)	05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+) 06:30 Утро. Самое лучшее (16+) 08:00 Сегодня (12+) 08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+) 10:00 Сегодня (12+) 10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+) 13:00 Сегодня (12+) 13:25 Чрезвычайное происшествие (12+) 14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь. 16:00 Сегодня (12+) 16:25 За гранью (16+) 17:30 ДНК (16+) 18:35 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+) 19:00 Сегодня (12+) 19:40 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+) 21:20 «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ» Т/с (16+) 23:35 Сегодня (12+) 00:00 «ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ» Т/с (16+)	05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+) 06:00 «Документальный проект» (16+) 07:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Засекреченные списки» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Документальный спецпроект» (16+) 17:00, 04:10 «Тайны Чапман» (16+) 18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 20:00 «13-Й ВОИН» Х/ф (16+) 22:00 «Водить по-русски» (16+) 23:30 «Неизвестная история» (16+) 00:30 «РЕВОЛЬВЕР» Х/ф (16+) 02:35 «ВЕЧНО МОЛОДОЙ» Х/ф (12+)	06:00, 05:50 Ералаш (0+) 06:10 «Три кота» М/с (0+) 06:50 Форт Боярд (16+) 20:00 Премьера! Русский ниндзя (16+) 22:10 Премьера! Суперлига (16+) 23:50 Суперлига (16+) 01:20 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+) 02:20 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» Х/ф (16+). Мирные жители США находятся в опасности! Мэр города принял новый закон – больше нет никаких ограничений при приёме на службу в полицию. Вес, пол, рост и слабые умственные способности никому не помешают поступить в полицейскую академию. Приёмные комиссии ломаются от толстяков, ботаников и уличных хулиганов. Преподаватели академии в шоке и намерены любым способом избавиться от студентов... 03:50 «6 кадров» (16+) 05:10 Мультифильмы (0+)	06:00 Северодвинск в деталях (12+) 06:20, 13:05, 19:30 Правопорядок (16+) 06:30 Добрый регион (12+) 06:40 Цыбульский Live (12+) 06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+) 07:00 Паровозик Тишка. Снова в путь. М/с (0+) 07:30 Парламентарии (12+) 07:50 Мой дом – мой дизайн (12+) 08:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 09:00 Бизнес-панорама (12+) 09:15, 14:15, 21:20 «708-й на связи» (16+) 09:25 Экоконтроль (12+) 09:35, 16:30, 21:00 «13-й этаж» (12+) 09:50 Налоговый курьер (16+) 10:00 Друзья охотника. Программа (16+) 10:30 Заповедники России. Док/цикл (12+) 11:00 Открытый регион (12+) 11:40 В связке-юниор (0+) 12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+) 12:05 Северодвинск в деталях (12+) 12:30 Большой скачок. Док/цикл (12+) 13:15 Цыбульский Live (12+) 13:30 Испытано на себе: будни армейской службы. Докуреальти (16+) 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:25 Парламентарии (12+) 14:45 Северная кухня (12+) 15:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 16:15 Бизнес-панорама (12+) 16:45 #ПроМолодёжь (12+) 17:00 Планета собак. Программа (12+) 17:25, 05:25 Судочкой по Сахалину. Программа (12+) 17:55 Мой дом – мой дизайн (12+) 18:00 Северодвинск в деталях (12+) 18:20 Экоконтроль (12+) 18:30 В связке-юниор (0+) 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 19:20 Добрый регион (12+) 19:40 Цыбульский Live (12+) 20:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 21:50 Мой дом – мой дизайн (12+) 22:00 Белый олеандр. Х/ф (16+) 23:45 Экоконтроль (12+) 00:25 Сильвия. Х/ф (16+) 02:10 Воры в законе. Х/ф (16+) 03:40 Банда котиков. Анимационный фильм (6+) 05:10 Заповедники России. Док/цикл (12+) 05:50 Доступный Урал. Документальный цикл (12+)

ВТОРНИК, 23 НОЯБРЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	А	СТС	регион 22
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 Новости (12+) 09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:50 Жизнь здорово! (16+) 10:55 Модный приговор (6+) 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 12:15 Время покажет (16+) 15:15 Давай поженимся! (16+) 16:00 Мужское / Женское (16+) 17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 На самом деле (16+) 19:45 Пусть говорят (16+) 21:00 Время (12+) 21:30 ПРЕМЬЕРА. «МОСТАЗ. ДЕЛО № 8: ЗАПАДНЯ» Т/с (16+) 22:35 Премьера сезона. «Док-ток» (16+) 23:30 Вечерний Ургант (16+) 00:10 «Николай Добронравов. «Как молоты мы были...» Д/ф (12+) 01:15 Время покажет (16+) 03:00 Новости (12+) 03:05 Время покажет (16+)	05:00 Утро России (12+) 09:00 Вести. Местное время (12+) 09:30 Утро России (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:00 Вести (12+) 11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+) 12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева. 14:00 Вести (12+) 14:30 Вести. Местное время (12+) 14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) 17:00 Вести (12+) 17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+) 18:40 «60 минут» (12+) 20:00 Вести (12+) 21:05 Вести. Местное время (12+) 21:20 «СТЕНОГРАММА СУДЬБЫ» Т/с (16+) 23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+) 02:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) 04:05 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)	05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+) 06:30 Утро. Самое лучшее (16+) 08:00 Сегодня (12+) 08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+) 10:00 Сегодня (12+) 10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+) 13:00 Сегодня (12+) 13:25 Чрезвычайное происшествие (12+) 14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь. 16:00 Сегодня (12+) 16:25 За гранью (16+) 17:30 ДНК (16+) 18:35 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+) 19:00 Сегодня (12+) 19:40 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+) 21:20 «ПО ТУ СТОРОНУ СМЕРТИ» Т/с (16+) 23:35 Сегодня (12+) 00:00 «ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ» Т/с (16+)	05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+) 06:00 «Документальный проект» (16+) 07:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 17:00, 04:10 «Тайны Чапман» (16+) 18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 20:00 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ» Х/ф (12+) 22:05 «Водить по-русски» (16+) 23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+) 00:30 «РОК-Н-РОЛЬЩИК» Х/ф (16+) 02:30 «КЛЕТКА» Х/ф (16+)	06:00, 05:50 Ералаш (0+) 06:10 «Три кота» М/с (0+) 06:20 «Спирит. Дух свободы» М/с (6+) 08:00 «Человек-паук. Через вселенные» М/ф (6+) 10:15 Уральские пельмени (16+) 10:25 «(НЕ) ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА» Х/ф (12+) 12:15 «Храбрая сердцем» М/ф (6+) 14:05 «РОДКОМ» Т/с (16+) 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА! «РОДКОМ» Т/с (16+) 20:00 Премьера! Полный блэкаут (16+) 21:05 «ПЕРВОМУ ИГРОКУ ПРИГОТОВИТЬСЯ» Х/ф (16+). Действие фильма происходит в 2045 году, мир погружается в хаос и находится на грани коллапса. Люди ищут спасения в игре OASIS – огромной вселенной виртуальной реальности. Ее создатель, гениальный и эксцентричный Джеймс Холлидэй, оставляет уникальное завещание. 00:00 «ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ» Х/ф (16+) 02:00 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-2. ИХ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ» Х/ф (16+)	06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Бизнес-панорама (12+) 06:35, 14:35 #ПроМолодёжь (12+) 06:500, 12:05, 18:15 Добрый регион (12+) 07:00 Паровозик Тишка. Снова в путь. М/с (0+) 08:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+) 09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Новодвинск) (12+) 09:15 Цыбульский Live (12+) 09:30, 21:00 В связке-юниор (0+) 09:50, 21:20 Правопорядок (16+) 10:00 Люди РФ. Программа (12+) 10:30 Эксперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+) 11:00 Русский след. Док/цикл (12+) 11:30, 19:30 «13-й этаж» (12+) 12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+) 12:15 Мой дом – мой дизайн (12+) 12:20, 18:25 «708-й на связи» (16+) 12:30 Судочкой по Сахалину. Программа (12+) 13:05 Бизнес-панорама (12+) 13:20 Экоконтроль (12+) 13:30 Человек-праздник. Программа (12+) 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Северодвинск в деталях (12+) 14:50 Налоговый курьер (16+) 15:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+) 16:15 Открытый регион (12+) 16:55 Мой дом – мой дизайн (12+) 17:00 Один день в городе. Программа (12+) 17:25 Друзья охотника. Программа (16+) 17:55 Парламентарии (12+) 18:35 Цыбульский Live (12+) 19:20 Внеклассная работа (12+) 19:50 Экоконтроль (12+) 20:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+) 21:50 Налоговый курьер (16+) 22:00 Сильвия. Х/ф (16+) 23:45 Бизнес-панорама (12+) 00:25 Женщины против мужчин. Х/ф (16+) 02:00 Жара в «Вегасе». Концерт (16+) 03:20 Гладиаторы Рима. Анимационный фильм (6+) 04:50 Большой скачок. Док/цикл (12+) 05:15 Испытано на себе: будни армейской службы. Докуреальти (16+) 05:35 Судочкой по Сахалину. Программа (12+)

СРЕДА, 24 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «МОСГАЗ. ДЕЛО № 8: ЗАПАДНЯ» Т/с (12+)
22:35 Премьера сезона. «Док-ток» (16+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:10 «Телебиография. Эпизоды». К юбилею Александра Мясякова Д/ф (12+)
01:15 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
18:40 «60 минут» Т/с (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СТЕНОГРАММА СУДЬБЫ» Т/с (16+)
23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
04:05 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)



05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:00 Сегодня (12+)
16:25 За гранью (16+)
17:30 ДНК (16+)
18:35 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
19:00, 23:35 Сегодня (12+)
19:40 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
00:00 Поздняков (16+)
00:15 «ВЫСОКИЕ СТАВКИ. РЕВАНШ» Т/с (16+)
03:35 «ПРЕДАТЕЛЬ» Т/с (16+)



05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
06:00, 04:30 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ПРЕЗИДЕНТ ЛИНКОЛЬН: ОХОТНИК НА ВАМПИРОВ» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «В ЛАБИРИНТЕ ГРИЗЛИ» Х/ф (16+)



03:25 «6 кадров» (16+)
05:10 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Три кота» М/с (0+)
06:20 «Охотники на троллей» М/с (6+)
08:00, 18:30, 19:00 «РОДКОМ» Т/с (16+)
09:00 «КЕЙТ И ЛЕО» Х/ф (12+). Сквозь прореху во времени Лео, герцог Ольбанский, попадает в будущее, а точнее – в современный Нью-Йорк. Обаятельный джентльмен XIX столетия неожиданно оказывается в стремительном мире, где успешно завоёвывает высоты деловая женщина Кейт Маккей. Невероятное случилось – они встретились! Теперь Лео нельзя оставлять без присмотра ни на минуточку...
11:25 «СВАДЬБА ЛУЧШЕГО ДРУГА» Х/ф (12+)
13:40 «КОРНИ» Т/с (16+)
15:50 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «РОДКОМ» Т/с (16+)
20:00 «ПОЛТОРА ШПИОНА» Х/ф (16+)
22:05 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ» Х/ф (12+)
00:00 Купите это немедленно! (16+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Паровозик Тишка. Снова в путь. М/с (0+)
08:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Нововинск) (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35 #ПроМолодёжь (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Северная история. Д/ф (12+)
11:00 Область значения (12+)
11:45 Правопорядок (16+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Внеклассная работа (12+)
12:15 Цыбульский Live (12+)
12:30 Планета собак. Программа (12+)
13:05 В связке-юниор (0+)
13:25 Мой дом – мой дизайн (12+)
13:30 Заповедники России. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:30 Говорить НЕЛЬЗЯ молчать (0+)
15:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
15:50 Налоговый курьер (16+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 «708-й на связи» (16+)
16:45 Добрый регион (12+)
17:00 Большой скачок. Док/цикл (12+)
17:25 Человек-праздник. Программа (12+)
17:55 Актуальное интервью (12+)
18:10 Правопорядок (16+)
18:20 Внеклассная работа (12+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
19:45 #ПроМолодёжь (12+)
20:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Экоконтроль (12+)
21:50 Моя история. Док/цикл (12+)
22:00 Паспорт. Х/ф (16+)
23:40 Добрый регион (12+)
23:50 «708-й на связи» (16+)
00:25 Мои африканские приключения. Х/ф (12+)
01:40 Под подозрением. Х/ф (18+)
03:30 Женщины против мужчин. Х/ф (16+)
05:10 Друзья охотника. Программа (16+)
05:40 Испытано на себе: будни армейской службы. Докуреальти (16+)



06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)
06:40, 02:05 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:40 По делам несовершеннолетних (16+). «Отцы и дети» – это не просто название романа. «Отцы и дети» – это проблема непонимания подростков и родителей, которая портит отношение в семье. Скандалы, нежелание услышать ребёнка, а порой и окровавленная жестокость, вызывают у ребёнка протест. Часто, чтобы навредить родителям, подростки ищут понимания вне дома, уходят из дома и попадают под влияние «улицы» – своих сверстников, таких же озлобленных и запутавшихся.
08:45 Давай разведёмся! (16+)
09:55, 05:00 Тест на отцовство (16+)
12:10, 04:10 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:15, 03:20 «Порча» Д/с (16+)
13:45, 03:45 «Знахарка» Д/с (16+)
14:20, 02:55 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:55, 19:00 «ДОКТОР НАДЕЖДА» Т/с (16+)
23:00 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
05:50 Домашняя кухня (16+)



00:55 «Удар властью. Эдуард Шеварднадзе» Д/ф (16+)
01:35 «Прощание» (16+)
02:15 «Екатерина Фурцева. Горло бредит бритвой» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «БЕЗОТЦОВЩИНА» Х/ф (12+)
10:40, 04:45 «Валентина Теличкина. Начать с нуля» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «КОЛОМБО» Т/с (12+)
13:40, 05:25 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ВАШЕ ВРЕМЯ И СТЕКЛО» Х/ф (12+)
16:55 «Дамские негодники» Д/ф (16+)
18:10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
22:30 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Хроники московского быта (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35, 02:55 Петровка, 38 (16+)
00:55 «Удар властью. Руцкой и Хасбулатов» Д/ф (16+)
01:35 «Знак качества» (16+)



06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (6+)
07:35, 18:35 «Катастрофы Древнего мира» Д/с (6+)
08:35 Легенды мирового кино (6+)
09:00, 16:35 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:00 XX век (6+)
12:15 «Такая жиза Давида Сайфуллоева» Д/ф (6+)
12:35, 22:20 «МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ» Х/ф (12+)
13:50 Искусственный отбор (6+)
14:30 «Дело N» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно (6+)
22:30 Библейский сюжет (6+)
15:50 «Белая студия» (6+)
17:35, 02:00 Зальцбургский фестиваль (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 Абсолютный слух (6+)
21:35 Власть факта (6+)



02:05 «Отель Трансильвания» М/с (12+)
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Аладдин» М/с (0+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:55 «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Борис и Руфус» М/с (6+)
11:35, 17:35, 21:35 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
14:35 «Гравити Фолз» М/с (12+)
15:40 «Рapunцель: Новая история» М/с (6+)
16:40 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
19:05 «100% волк: Легенда о Лунном камне» М/с (6+)
19:30 «Планета сокровищ» М/ф (6+)
23:00 «Звёздные Войны: Сопrotивление» М/с (12+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Добрый регион (12+)
06:30, 08:30, 18:45 Северная кухня (12+)
06:45, 08:45 Бизнес-панорама (12+)
07:20, 17:40 В связке-юниор (0+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10, 21:40 «САДОВОЕ КОЛЬЦО» Т/с (16+)
12:00 ОТражение-2. Информационная программа (12+)
15:15, 00:35 «Среда обитания» (12+)
15:35 «Календарь» (12+)
16:20, 21:00, 04:50 «Прав!Да?» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Внеклассная работа (12+)
18:10 Цыбульский Live (12+)
18:25 Северодвинск в деталях (12+)
23:35 «Гамбургский счёт» (12+)
00:05, 03:20 «Потомки» (12+)
01:00 ОТражение-3. Информационная программа (12+)
03:50 «Домашние животные» (12+)
04:20 «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/с (6+)
05:30 «Фигура речи» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 25 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 Новости (12+)
09:25 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:50 Жить здорово! (16+)
10:55 Модный приговор (6+)
12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
12:15 Время покажет (16+)
15:15 Давай поженимся! (16+)
16:00 Мужское / Женское (16+)
17:00 «Время покажет» с Артёмом Шейниным (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 На самом деле (16+)
19:45 Пусть говорят (16+)
21:00 Время (12+)
21:30 ПРЕМЬЕРА. «МОСГАЗ. ДЕЛО № 8: ЗАПАДНЯ» Т/с (16+)
22:35 Большая игра (16+)
23:30 Вечерний Ургант (16+)
00:10 «Наталья Крачковская. «Я актриса больших форм» Д/ф (12+)
01:10 Время покажет (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 Время покажет (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00 Вести. Местное время (12+)
09:30 Утро России (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 Вести (12+)
11:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
12:40 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:00 Вести (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
14:55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 Вести (12+)
17:15 Андрей Малахов. Прямой эфир (16+)
18:40 «60 минут» (12+)
20:00 Вести (12+)
21:05 Вести. Местное время (12+)
21:20 «СТЕНОГРАММА СУДЬБЫ» Т/с (16+)
23:35 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:20 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
04:05 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)



05:00 «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» Т/с (16+)
06:30 Утро. Самое лучшее (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
10:00 Сегодня (12+)
10:25 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» Т/с (16+)
13:00 Сегодня (12+)
13:25 Чрезвычайное происшествие (12+)
14:00 Место встречи (12+)
16:00 Сегодня (12+)
16:25 За гранью (16+)
17:30 ДНК (16+)
18:35 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
19:00 Сегодня (12+)
19:40 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
23:35 Сегодня (12+)
00:00 ЧП. Расследование (16+)
00:35 Захар Прилепин. Уроки русского (12+)
01:05 Мы и наука. Наука и мы (12+)
01:55 «СКВАТКА» Т/с (16+)
03:30 «ПРЕДАТЕЛЬ» Т/с (16+)



05:00, 06:00, 04:30 «Документальный проект» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
20:00 «ВЫСТРЕЛ В ПУСТОТУ» Х/ф (16+). Роковая случайность, смертельная трагедия, и вся его жизнь летит под откос... Оказавшись за решёткой, он должен научиться жить по новым законам. Ты должен стать борцом, авторитетом или окажешься жертвой...
22:20 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ДОБЫЧА» Х/ф (16+)



01:00 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-3. ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ» Х/ф (16+)
02:35 «6 кадров» (16+)
05:10 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Три кота» М/с (0+)
06:20 «Охотники на троллей» М/с (6+)
08:00, 18:30, 19:00 «РОДКОМ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:35 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ» Х/ф (12+)
11:20 «ЗОЛОТО ДУРАКОВ» Х/ф (16+)
13:40 «КОРНИ» Т/с (16+)
15:50 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «РОДКОМ» Т/с (16+)
20:00 «ТОМБ РАЙДЕР. ЛАПА КРОФТ» Х/ф (16+)
22:20 «ЧУДО-ЖЕНЩИНА» Х/ф (16+). Перед тем как стать Чудо-женщиной, она была Дианой – принцессой амазонок, обученной быть непобедимой воительницей.
01:05 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-4. ГРАЖДАНСКИЙ ПАТРУЛЬ» Х/ф (16+)
02:40 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5. ЗАДАНИЕ В МАЙАМИ» Х/ф (16+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 11:25 «708-й на связи» (16+)
06:30 Внеклассная работа (12+)
06:40, 14:40 В связке-юниор (0+)
07:00 Паровозик Тишка. Снова в путь. М/с (0+)
08:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 НАШЕ ВРЕМЯ (Нововинск) (12+)
09:15 Область значения (12+)
10:00, 03:35 Судочный по Сахалину. Программа (12+)
10:30 Один день в городе. Программа (12+)
11:00 Человек-праздник. Программа (12+)
11:35 Северодвинск в деталях (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Бизнес-панорама (12+)
12:20 Экоконтроль (12+)
12:30, 04:30 Эксперименты с Антоном Войцеховским. Программа (12+)
13:05 Добрый регион (12+)
13:15, 18:15 #ПроМолодёжь (12+)
13:30 Русский след. Док/цикл (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15, 23:45 Цыбульский Live (12+)
14:30 Внеклассная работа (12+)
15:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
15:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35, 21:15 Правопорядок (16+)
16:45 Налоговый курьер (16+)
16:50 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
17:00 Планета вкусов. Программа (12+)
17:30 Люди РФ. Программа (12+)
18:00 Экоконтроль (12+)
18:10 Мой дом – мой дизайн (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Под Большой Медведицей. Т/с (16+)
21:00 Бизнес-панорама (12+)
21:50 Анатолия кляты (12+)
22:00 Мои африканские приключения. Х/ф (12+)
23:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
23:35 Внеклассная работа (12+)
00:25 Под подозрением. Х/ф (18+)
02:15 Подземелье ведьм. Х/ф (12+)
04:00 Друзья охотника. Программа (16+)
04:55 Люди РФ. Программа (12+)
05:20 Русский след. Док/цикл (12+)
05:50 Доступный Урал. Док/цикл (12+)



06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
06:40, 02:05 «Реальная мистика» Д/с (16+)
07:40 По делам несовершеннолетних (16+)
08:45 Давай разведёмся! (16+)
09:55, 05:05 Тест на отцовство (16+) Создание семьи и рождение ребёнка – главные события в жизни практически каждой женщины. Но, к сожалению, часто дети становятся разменной монетой в имущественных спорах родителей, при разделе наследства и других семейных вопросах. И в таких случаях проведение теста на отцовство становится главным фактором в разрешении подобных споров. Каждая история гораздо шире, чем только судебное разбирательство с целью установления отцовства.
12:10, 04:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:15, 03:25 «Порча» Д/с (16+)
13:45, 03:50 «Знахарка» Д/с (16+)
14:20, 03:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:55, 19:00 «ДОКТОР НАДЕЖДА» Т/с (16+)
23:00 «ДЫШИ СО МНОЙ» Т/с (16+)
05:55 Домашняя кухня (16+)



02:15 «Александра Коллонтай и её мужчины» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «СУДЬБА МАРИНЫ» Х/ф (0+)
10:40, 04:45 «Лариса Лужина. За всё надо платить...» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «КОЛОМБО

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 НОЯБРЯ

1

03:00 Давай поженимся! (16+)
04:00, **06:10** «СЕМЕЙНЫЙ ДОМ» Т/с (16+)
06:00 Новости (12+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 Часовой (12+)
08:10 Здоровье (16+)
09:20 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10:00, **12:00** Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Жизнь других (12+)
11:15, **12:15** Видели видео? (6+)
14:05 Премьера. «Детский КВН» (6+)
15:05 Премьера. «60 лучших». К юбилею Клуба Весёлых и Находчивых (16+)
17:35 «Две звезды. Отцы и дети» (12+)
19:25 «Лучше всех!» Новый сезон (0+)
21:00 Время (12+)
22:00 «Что? Где? Когда?» Зимняя серия игр (16+)
23:10 Премьера. «Короли» Д/ф (16+)
00:15 «Тур де Франс» Д/с (18+)
02:05 Наедине со всеми (16+)
02:50 Модный приговор (6+)
03:40 Давай поженимся! (16+)

РОССИЯ 1

05:20, **02:25** «Ой, МАМОЧКИ...» Х/ф (12+). Мадо – самая инфантильная мамочка в мире. Она не собирается взрослеть и будто бы поменялась ролями со своей 30-летней дочерью Авриль. И вот по совпадению обе они одновременно оказываются беременны...
07:15 Устами младенца (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 Когда все дома (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 Большая переделка (12+)
12:00 Парад юмора (16+)
13:45 «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ» Т/с (12+)
18:40 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:30 «Выход из карантина. Уругвай, Парагвай и другие» Д/ф (12+)

НТВ

05:00 «СХВАТКА» Т/с (16+)
06:35 Центральное телевидение (16+)
08:00 Сегодня (12+)
08:20 У нас выигрывают! (12+)
10:00 Сегодня (12+)
10:20 Первая передача (16+)
11:00 Чудо техники (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 Дачный ответ (0+)
13:00 НашПотребНазор (16+)
14:00 Фактор страха (12+)
15:00 Своя игра (0+)
16:00 Сегодня (12+)
16:20 Следствие вели... (16+)
18:00 Новые русские сенсации (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:10 Суперстар! Возвращение (16+)
23:00 Звёзды сошлись (16+)
00:35 Основано на реальных событиях (16+)
03:20 «ПРЕДАТЕЛЬ» Т/с (16+)

4

00:35 «САНКТУМ» Х/ф (16+)
02:30 «ИНСТИНКТ» Х/ф (16+)
04:25, **05:00** «Тайны Чапман» (16+)
06:00 «МЕРЦАЮЩИЙ» Х/ф (16+)
07:40 «НЕКУДА БЕЖАТЬ» Х/ф (16+)
09:30 «ПАССАЖИР» Х/ф (16+). Ещё вчера его день начался с поездки на работу в том же самом поезде в компании уже давно знакомых лиц, но сегодня загадочная незнакомка предлагает ему поучаствовать в эксперименте. Одна остановка, чтобы принять решение, и единственный шанс из тысячи победить.
11:30 «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗАЛОС-АНДЖЕЛЕС» Х/ф (16+)
13:55 «ПРОМЕТЕЙ» Х/ф (16+)
16:25 «ЧУЖОЙ: ЗАВЕТ» Х/ф (16+)
18:45 «ПАССАЖИРЫ» Х/ф (16+)
21:05 «ПОД ВОДОЙ» Х/ф (16+)
23:00 «Добров в эфире» (16+)
23:55 «Военная тайна» (16+)
01:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04:20 «Территория заблуждений» (16+)

СТС

06:00, **05:50** Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25, **05:10** Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 Премьера! «Царевны» М/с (0+)
07:55, **10:00** Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Премьера! Рогов в деле (16+)
11:20 «TOMB RAIDER. ЛАПА КРОФТ» Х/ф (16+)
13:40 «МЕГ. МОНСТР ГЛУБИНЫ» Х/ф (16+)
15:55 Полный блэкаут (16+)
17:05 Форт Боярд (16+)
19:00 Русский ниндзя (16+)
21:30 «ПОСЛЕЗАВТРА» Х/ф (12+). Земля уверенно движется навстречу глобальной экологической катастрофе: в одной части света всё живое погибает от засухи, в другой – разбушевавшаяся водная стихия сносит города...
00:00 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» Х/ф (18+)
02:10 «ПОЛИЦИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-7. МИССИЯ В МОСКВЕ» Х/ф (16+)
03:25 «б кадров» (16+)

регион 22

06:00 Последний день. Программа (12+)
06:40 #ПроМолодёжь (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Бизнес-панорама (12+)
07:15 Правопорядок (16+)
07:30 В связке-юниор (0+)
08:00 На лесной эстраде. М/ф (12+)
08:10 Сармико. М/ф (0+)
08:30 Паровозик Тишка. Снова в путь. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:10 Мой дом – мой дизайн (12+)
09:15 «708-й на связи» (16+)
09:30 «13-й этаж» (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Подземелье ведьм. Х/ф (12+)
11:20 Внеклассная работа (12+)
11:30 Парламентарии (12+)
11:50 Афиша (16+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Экоконтроль (12+)
12:50 Правопорядок (16+)
13:00 Бизнес-панорама (12+)
13:15 Цыбульский Live (12+)
13:30 #ПроМолодёжь (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Тест на любовь. Мини-сериал, 1–4 серии (12+)
17:05 В связке-юниор (0+)
17:25 Северодвинск в деталях (12+)
17:45 «13-й этаж» (12+)
18:05 Внеклассная работа (12+)
18:20 «30 лет в открытом космосе». Юбилейный концерт Ольги Кормухиной (12+)
20:00 Добрый регион (12+)
20:10 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:20 Цыбульский Live (12+)
20:35 Бизнес-панорама (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Мой мальчик. Х/ф (12+)
22:40 Мой дом – мой дизайн (12+)
22:45 «708-й на связи» (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Внеклассная работа (12+)
23:10 Северодвинск в деталях (12+)
23:30 Тест на любовь. Мини-сериал, 1–4 серии (12+)
02:30 Телеуты – коренной народ Сибири. Д/ф (12+)
03:00 Последний день. Программа (12+)
03:40 Жара в «Вегае». Концерт (16+)
05:45 Наша марка. Программа (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «Знахарка» Д/с (16+)
10:45 «ОПЕКУН» Х/ф (16+). Алексей Фролов – законченный холостяк, ни одна женщина в его жизни надолго не задерживается. Однажды он случайно сбивает на дороге известную ведущую Анну Михееву. Женщина находится в коме, и неизвестно, останется ли в живых. Сына Анны Димку поместили в детский дом, пока мама в больнице. Фролов обещает помогать Димке: открывает на его имя счёт, а спустя время принимает непростое для себя решение – стать опекуном мальчика. Появление в его холостяцкой берлоге ребёнка рушит привычный уклад жизни Фролова. Но как выстроить искренние отношения, если Димка винит тебя в том, что случился с мамой?
14:45 «РАДУГА В НЕБЕ» Х/ф (16+)
18:45 Пять ужинов (16+)
19:00 «ЛЮБОВЬ МЕРЬЕМ» Т/с (16+)
22:00 «МАМА МОЕЙ ДОЧЕРИ» Х/ф (16+)
02:00 «РАЙСКИЙ УГОЛОК» Х/ф (16+)
05:20 «Из России с любовью» Д/с (16+)
06:10 «б кадров» (16+)

ТВУ

02:20 «Звёздные приживалы» Д/ф (16+)
03:00 «Шоу-бизнес без правил» Д/ф (16+)
03:40 «Дамские негодники» Д/ф (16+)
04:20 «Фальшивая родня» Д/ф (16+)
05:00 «Список Андропова» Д/ф (12+)
05:40 Петровка, 38 (16+)
05:50 «Закон и порядок» (16+)
06:20 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЬЯМИ» Х/ф (12+)
08:00 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. БУМЕРАНГ» Х/ф (12+)
10:00 «Знак качества» (16+)
10:55 «Страна чудес» (6+)
11:30, **00:05** События (12+)
11:45 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» Х/ф (12+)
13:45 «Москва резиновая» (16+)
14:30, **05:30** Московская неделя (12+)
15:05 «Анна Герман. Страх нищеты» Д/ф (16+)
15:55 «Прощание» (16+)
16:50 Хроники московского быта (12+)
17:40 «АЛИСА ПРОТИВ ПРАВИЛ» Х/ф (12+)
21:25, **00:20** «АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. МА-СКАРАДЪ СО СМЕРТЬЮ» Х/ф (12+)
01:15 «КОСНУВШИСЬ СЕРДЦА» Х/ф (12+)

РОССИЯ К

02:45 «Великолепный Гоша» М/ф (6+)
06:30 «Великие мифы. Одиссея» Д/с (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)
08:10, **00:25** «ТРИ ВСТРЕЧИ» Х/ф (12+)
09:35 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:00 «ДВОРЯНСКОЕ ГНЕЗДО» Х/ф (12+)
11:50, **01:45** Диалоги о животных (6+)
12:30 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
13:00 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
13:45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:15 «Пешком...» (6+)
17:45 «Книга» Д/ф (6+)
18:35 «Романтика ромansa» (6+)
19:30 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:10 «ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ» Х/ф (12+)
22:25 Торжественная церемония награждения и концерт лауреатов Российской оперной премии «Casta Diva» (6+)
02:25 «Приключения Васи Куролесова» М/ф (6+)

Disney CHANNEL

06:05 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
06:25 «Русалочка» М/с (6+)
06:50 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
07:25 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:55 «Отряд «Призрак» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Барашек Шон: Фермагеддон» М/ф (6+). Странные огни над городом предвещают прибытие таинственного гостя из далёкой галактики. Очаровательная и озорная Лу-Ла терпит крушение неподалёку от фермы Шона. Инопланетные способности и проказы неутомной Лу-Лы очаровывают огару, и Шон решает помочь внеземному другу найти потерянный корабль...
12:50 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:20 «Валли» М/ф (0+)
17:20 «Суперсемейка» М/ф (12+)
19:30 «Зверополис» М/ф (6+)
21:40 «АЛЕКСАНДРИ УЖАСНЫЙ, КОШМАРНЫЙ, НЕХОРОШИЙ, ОЧЕНЬ ПЛОХОЙ ДЕНЬ» Х/ф (6+)
23:15 «ФЛАББЕР» Х/ф (0+)

ОТР

06:00, **15:05** «Большая страна» (12+)
06:55, **03:25** «Потомки» (12+)
07:25 «Чип и Дейл спешат на помощь» (12+)
07:50 «Активная среда» (12+)
08:20 «От прав к возможностям» (12+)
08:30 «Гамбургский счёт» (12+)
09:00, **16:40** «Календарь» (12+)
09:35, **14:35** «Среда обитания» (12+)
09:55 «Я и моя мама» (12+)
10:40, **11:05** «ДНИ И НОЧИ» Х/ф (0+)
11:00, **13:00**, **15:00** Новости (12+)
12:15 «Карл Булла – Первый» Д/ф (12+)
13:05, **02:25** Церемония награждения победителей Всероссийского конкурса «Семья года» (12+)
14:05 «История моей мамы» Д/ф (12+)
15:55 «Человеческий разум» Д/ф (12+)
17:10 «Константин Симонов» Д/ф (12+)
19:00, **01:30** «ОТражение недели» (12+)
19:55 «Очень личное» с Виктором Лошаком (12+)
20:25 «ПОБЕГ» Х/ф (16+)
22:25 «ВОКЗАЛ ТЕРМИНИ» Х/ф (12+)
00:00 «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА» Х/ф (0+)
03:50 «ТРАНЗИТ» Х/ф (6+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Драгоценный металл бабушкиных ложечек. 6. Отправляет на небеса задремавшего караса. 9. Совещание с укороченным регламентом. 10. Гадательный инвентарь, растущий на полях. 12. Преемник названия портнихи. 13. «Отделение внутренних дел» на факультете. 14. Прорубь в водоёме, сделанная к Крещению. 15. Что «делают», когда идут окольным путём? 16. Затежник-профессионал. 23. Дочь царя Трои Приама, пророчествам которой напрасно не верили земляки (мифол.). 24. Комическое или сатирическое подражание кому-либо, подобие чего-либо. 26. Больница при воинской части. 27. Человек, которому пересаживают орган другого организма. 31. Тетрадоchка для заметок. 36. Счастье, удача. 37. Ясное, трезвое понимание существующих условий и хода дел. 38. Превращение обычного дела в громкое. 39. «Дружеский шарж» на американские джипы, созданный советскими автостроителями. 40. Жидкая «валюта», которую варят в деревне. 41. Корыстное любопытство. 42. Что нужно иметь для того, чтобы достойно уйти на заслуженный отдых? 43. Устаревшее слово, выражение. **По вертикали:** 1. Полный набор посуды. 2. Чем железнодорожники стопорят вагоны? 3. И сырники, и драники, и латкес. 4. Работник, «выращивающий» яблоки и груши для театрального реквизита. 5. Попытка сделать из книги фильм. 7. Кастрюли и прочие ложки-поварёшки. 8. Северный полуостров, обжитый эскимосами. 11. Чтобы закаляться, в прорубь лезет он купаться. 17. Ожог на теле леса. 18. Блюдо из овощей, носящее имя

одного из своих возможных компонентов. 19. Один из сподвижников и зять Мухаммеда. 20. Человек, думающий о людях лучше, чем они о нём. 21. Чаша на высокой ножке для красного вина. 22. Вьющееся растение. 25. Прежде чем шить, его необходимо завести. 28. «Нервное окончание» у выпускников. 29. Каменный страж египетских пирамид. 30. Денежная и весовая единица Руси. 32. Дорога для лыжника, отмеченная флажками. 33. Расстояние между ладонями рыбака. 34. Отчаянный вопль поросёнка. 35. Слово, совпадающее с другим по звучанию, но расходящееся по значению.

Ответы на кроссворд №44

По горизонтали: 1. Сумбур. 5. Букмекер. 9. Муму. 10. Лётчик. 11. Робот. 12. Химикат. 14. Наг. 16. Финн. 17. Афины. 19. Катер. 23. Кастет. 25. Баба. 27. Крупа. 29. Эфиоп. 30. Пари. 31. Рапорт. 36. Плата. 38. Санчо. 40. Лама. 42. Пол. 43. Стебель. 45. Плечо. 46. Иоганн. 47. Лига. 48. Карусель. 49. Канане. **По вертикали:** 1. Солончак. 2. Мотыга. 3. Ужин. 4. Мумиё. 5. Бузина. 6. Март. 7. Кубрик. 8. Рутина. 13. Арес. 15. Знать. 18. Футбол. 20. Юбка. 21. Трепач. 22. Упор. 24. Арфа. 26. Бриз. 28. Эрзац. 32. Томление. 33. Плот. 34. Хлопок. 35. Омметр. 37. Табель. 39. Оправа. 41. Фляга. 43. Соус. 44. Зона.

Время ожидания такси это:
• когда никуда не тороплюсь: машина подана через минуту;
• когда опаздываю: ваша KIA ещё на заводе в Корее.

Наступили времена, когда в школах на уроках информатики учителя совершенно бесплатно учатся у старшеклассников.

На работе вводят QR-коды, у нас все жуткие «антипрививочники». Один мужик переживает:
– Жена на порог не пустит, если узнает, что привился.
– А ты ей скажи, что купил.
– Точно! А десятку пропить можно!
Вот так и становятся «прививочниками».

Каждый раз, когда слышу рекламу какого-нибудь «выгодного» банка, вспоминается: ни один рыбак по-настоящему рыбное место рекламировать другим рыбакам не будет. Вот рыбу прикармливать – это да.

просто анекдот

Рядовой Губин из Архангельска и другие герои

В Венгрии, на вновь созданном воинском мемориале в городе Калоче, состоялась церемония перезахоронения останков советских воинов. Теперь там покоится и уроженец Архангельска, рядовой Иван Губин

Новость о перезахоронении сообщила Министерство обороны России. В нём говорится, что в церемонии участвовало Министерство обороны Венгрии, представительство Минобороны России в Венгрии, местная архиепархия, другие ответственные лица, в частности чрезвычайный и полномочный посол Российской Федерации в Венгрии Евгений Станиславов.

Открывая церемонию, посол подчеркнул, что «сегодняшняя церемония является итогом долгой и кропотливой работы, в ходе которой российскими и венгерскими специалистами был продемонстрирован высокий профессионализм, конструктивный подход и готовность к сотрудничеству». Он также выразил особую благодарность всем участникам работ по сооружению воинского мемориала.

О какой длинной и кропотливой работе говорит посол? Оказывается, для того, чтобы она закончилась таким результатом, много усилий приложили наш коллега Александр Емельяненко, обозреватель «Российской газеты», член поисковой группы «Рейд», который написал несколько публикаций на эту тему, в том числе для журнала «Рейд», и архангелогородец Виктор Губин – это его дядя теперь покоится на новом мемориале. А одна из публикаций Александра Емельяненко называлась «Спаси рядового Губина».

В этой публикации Александр Емельяненко пишет: «Ивана Губина, пропавшего без вести весной 45-го где-то в Венгрии, родные ждали много лет после войны. И потом, как могли, пытались прояснить его судьбу, найти могилу или хотя бы место, где он погиб. А нашли только через 70 лет – по неврученной медали «За боевые заслуги». Верное направление поиска дал приказ о награждении, который обнаружил племянник погибшего красноармейца среди документов ЦАМО.

Из лаконичных строк приказа стало понятно, что автоматчик 2-й роты 1-го батальона 78-го стрелкового полка Губин И. К. 1925 года рождения был тяжело ранен в бою за неприметную высоту близ канала Елуш (южнее озера Балатон) 17 марта 1945 года.

Кажется невероятным, но это факт: во фронтовых условиях, на чужой территории боец с разрушением костей черепа, истечением вещества головного мозга, доставленный с поля боя в медсанбат, а затем трижды переданный из одного госпиталя в другой, превозмог себя, вытерпел и продержался до того дня, как над Рейхстагом водрузили флаг Победы.

В Книге погребений госпиталя № 2765, который в апреле-мае 45-го стоял в венгерском городе Калоче, указано: красноармеец Губин И. К. умер 2 мая.

А хоронили умерших прямо под окнами госпитали – на открытом пространстве между католическим собором и двухэтажным зданием, в котором весной 45-го располагался штаб совет-



Воинский мемориал в венгерском городе Калоче

ского командования в Калоче. По словам очевидцев, умерших от ран хоронили группами на небольшой глубине, присыпая свежие погребения известью в целях дезинфекции...

Сколько всего, сказать с точностью до человека не можем, и вряд ли когда скажем. Но имена 196 бойцов и командиров установлены. Среди них и рядовой Губин Иван Калинович из Архангельска 1925 года рождения – младший из двух братьев, ушедших на войну и не вернувшихся.

Ивана и его однополчан готовили в десантники – с их участием хотели малой кровью и без разрушений отбить у фашистов Будапешт. А в результате, как нередко случалось и в конце войны, бросили на прорыв пехотинцами...

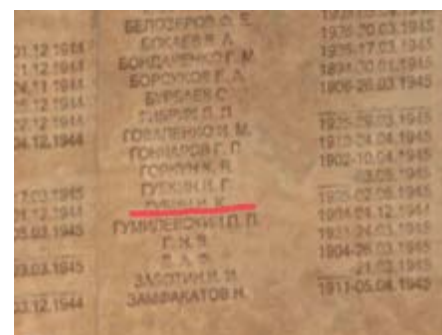
Что происходило на этом месте после войны, выяснил по документам и в результате нескольких личных поездок в Калочу племянник погибшего красноармейца Виктор Александрович Губин.

Далее приводится фрагмент его письма нашему послу в Будапеште (на тот момент – Сергеев В. Н.): «Из архивных документов и иных источников следует, что основное захоронение советских воинов находится на главной площади г. Калочи Сентхаромшаг (Szentháromság tér.), напротив одноимённой гостиницы через дорогу от здания бывшей семинарии, в котором и располагался в 1945 году советский военный госпиталь.

19 декабря 1947 года на этом месте был открыт большой памятник (высотой семь метров) в форме обелиска, увенчанного красной звездой. Возле обелиска находилось, по одним источникам – восемь, по другим – шесть братских могил и две индивидуальные могилы.

На мраморной доске обелиска имелась надпись: «Вечная слава советским героям, павшим за свободу советского и венгерского народов» (фотографии памятника, сделанные в 1949 году и в период 70-х – 80-х годов прилагаются).

Этот памятник был полностью демонтирован в ходе реконструкции и обновления площади в 1984 году. А 2 ап-



Если перезахоронение станет неизбежным, провести его под контролем посольства и иных предусмотренных международными правовыми нормами органов, с соблюдением воинских ритуалов и приглашением родственников захороненных...

Племянник погибшего солдата с помощью данных, которые есть в открытых базах, начал устанавливать имена советских солдат и офицеров, захороненных в городе Калоче.

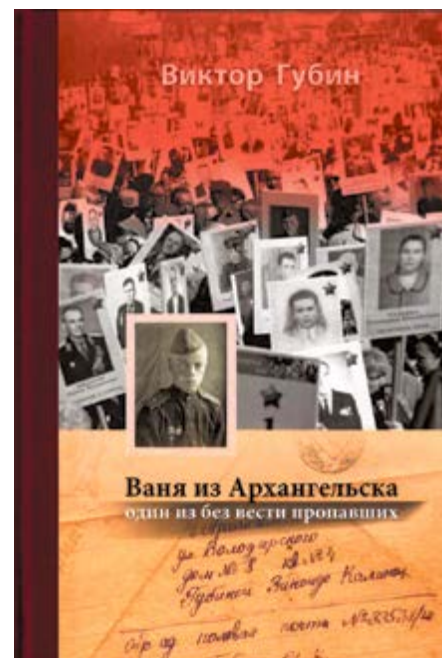
А раскопки продолжались...

В октябре 2019-го Виктор Губин и Александр Емельяненко отправились в Венгрию и смогли оценить ситуацию прямо на месте. По итогам той поездки в «Российской газете» вышла объемная и острая публикация, на которую уже не могли не отреагировать ответственные должностные лица в Будапеште и Москве.

И вот останки 214 советских воинов из братской, одиночных и групповых могил, растревоженных и ставших стройплощадкой, спустя девять лет перенесены на гражданское кладбище города Калочи и в октябре 2021-го захоронены под гранитными плитами с общей на всех звездой. И словами – на русском и венгерском: «Вечная память советским воинам, погибшим во Второй мировой войне».

Так и хочется сказать – и это тоже победа...

Подготовила Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото с сайта Министерства
обороны РФ



Истории рядового Ивана Губина посвятил книгу его племянник Виктор Губин

«От таких предложений не отказываются»

Известный флорбольный специалист из Северодвинска – о своём новом назначении

На протяжении долгих лет мы постоянно общаемся с десятикратным чемпионом России по флорболу в составе «Помора», теперь уже бывшим исполнительным директором Архангельской областной федерации флорбола, мастером спорта Игорем Кучиным. На сей раз повод для встречи с ним был крайне важный и в чём-то определяющий в его спортивной карьере. Приказом президента Национальной федерации флорбола России (НФФР) Максима Чернова наш земляк из города корабелов назначен главой судейского департамента НФФР. С этого знаменательного события не только в жизни Игоря Кучина, но и всего поморского флорбола началась беседа.

– Игорь, когда узнал о своём новом назначении и как воспринял эту новость?

– Сразу после первого тура чемпионата России по флорболу среди мужчин, который, как известно, прошёл у нас, в Архангельске, последовало предложение от президента НФФР Максима Александровича Чернова. Понял одно: от таких предложений не отказываются. Хотя, признаюсь, это стало сюрпризом для меня.

– В чём будут выражаться теперь твои обязанности в должности руководителя судейского департамента?

– У нас в стране много квалифицированных арбитров по флорболу. Моя первая и главная задача – объединить их всех, проводить с ними учебно-тренировочные сборы, а также установить единую систему судейства в российском флорболе.

хроника

Мужские коллективы высшей лиги участвуют в чемпионате России по флорболу

После первого тура соревнований в Архангельске уверенно лидирует «Нижегородец» из Нижнего Новгорода, одержавший победы во всех трёх матчах и набравший девять очков.

По шесть в активе питерских «Акул», «Помора» и «Сибири». Ещё у трёх команд по три балла. Ими являются «Солнечные орлы» из Ульяновска, «Мининский университет» из Нижнего Новгорода и «Ветлуга» из Нижегородской области. Наконец, флорболисты «СПб Юнайтед» из Санкт-Петербурга очками пока не разжились.

Следующий второй тур чемпионата страны пройдёт со 2 по 5 декабря в Нижнем Новгороде. Заключительные же туры состоятся уже в 2022 году. Сначала команды сыграют в марте в Омске, а обладатели наград определятся в мае в подмосковном Фрязино.



Арбитр Игорь Кучин работает на матче ВДФЛ

– И когда состоится первый учебно-тренировочный сбор наших судей с твоим участием?

– Думаю, он пройдёт в январе-феврале 2022 года в рамках ближайшего этапа «Всероссийской детской флорбольной лиги», который состоится в Нижнем Новгороде.

– Означает ли твой переход на новую работу, что ты не продолжишь свою деятельность в областной федерации?

– Естественно. Как говорят в подобных случаях, уже сдал свои дела, так как сейчас предстоит другая, более масштабная работа и на более высоком уровне.

– Игорь, исполнительным директором областной федерации флорбола стал теперь играющий тренер нашего «Помора» Александр Талдонов. Как ты оцениваешь это событие?

– Прежде всего, хочу отметить, что с Александром нас связывают многолетняя дружба и спортивная карьера. Более десяти лет мы вместе играли в одной пятёрке «Помора». Когда я был исполнительным директором после ухода из команды, он постоянно помогал мне в работе. Именно поэтому я видел только его своим преемником. В дальнейшем всегда буду сотрудничать с Александром, оказывать ему любую помощь в методическом и чисто человеческом плане.

– А в «Поморе» Александр Талдонов остаётся?

– Обязательно, и в том же качестве играющего тренера команды.

– Каким тебе показалось выступление твоих товарищей из «Помора» в первом туре чемпионата, который прошёл на паркете «Норд Арены»?

– Скажу так: у нашей команды есть одна нехорошая традиция: она важные матчи почему-то плохо проводит в домашних стенах. Вот и на сей раз отчасти это сработало. Тем не менее, оценивать игру своего бывшего клуба не хотелось бы. Но впереди ещё три тура, а значит, и вся борьба за медали тоже впереди.

– Фавориты в чемпионате страны всё те же?

– Не совсем. Уровень команд-участниц в этом сезоне значительно повысился



Флорболистки «Науки-САФУ» в матче чемпионата России против соперниц из Санкт-Петербурга

с появлением молодой амбициозной команды «Акулы» из Санкт-Петербурга. В её составе выступают сразу несколько воспитанников нашего поморского флорбола. Считаю, что наряду с такими коллективами, как «Помор», «Нижегородец» и омская «Сибирь», спортсмены с берегов Невы также являются одними из фаворитов турнира.

– Недавно в Нижнем Новгороде прошёл первый тур чемпионата России по флорболу среди женщин. Там же состоялся стартовый этап «Всероссийской детской флорбольной лиги». Знаю, что ты побывал там и работал арбитром на матчах. Какое впечатление осталось от этих соревнований?

– Очень хорошее. Все игры проходили на новой спортивной базе «Море спорта» в 90 км от Нижнего. Здесь есть буквально всё для занятий спортом, и прежде всего его игровыми видами. В структуре базы имеются два футбольных поля, столько же многофункциональных спортивных залов и ледовых арен. Что касается турнира женских команд, наша «Наука-САФУ» уже по традиции показала свой чемпионский уровень, несмотря на усилившуюся конкуренцию со стороны соперников.

Она одержала победы во всех матчах и возглавила турнирную таблицу. Я, кстати, работал на двух матчах чемпионата. Особо хотел бы отметить игру между нашими девушками и хозяйками турнира из «Нижегородца». Она стала настоящим украшением первого тура в присутствии многочисленных зрителей.

А вот первый этап «Всероссийской детской флорбольной лиги» собрал более 40 команд мальчиков и девочек в возрасте от 7 до 14 лет. Он прошёл в рамках турнира «Золотая осень» и стал настоящим праздником детского флорбола. В конце января 2022 года там же, в «Море спорта», состоится «Кубок Волги», который станет вторым этапом ВДФЛ.

– С 27 ноября по 5 декабря в шведском городе Уппсала пройдёт чемпионат мира по флорболу среди женских команд. В нём примет участие сборная НФФР (России), в составе которой на площадку выйдут и девушки из сборной Архангельской области «Наука-САФУ».

Какие перспективы, на твой взгляд, у нашей национальной команды?

– Хочу заметить, что в рядах сборной задействовано 20 флорболисток. Из них ровно половину составляют спортсменки «Науки-САФУ». Остальные девушки представляют коллективы из Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода и Москвы. Наша сборная выступит в группе Д вместе с командами Норвегии, Эстонии и Сингапура. Все они занимают более высокие позиции в мировом рейтинге по итогам предыдущего мирового чемпионата, но это обстоятельство ни о чём не говорит.

Уверен, что если россиянки сыграют так, как они умеют, им многое будет по силам. Тем более, в тренерский штаб нашей команды вошли известные специалисты флорбола, наши земляки Анатолий Быков, Александр Скирденко и Андрей Ленин. Пользуясь случаем, хочется пожелать девушкам и их наставникам успешной игры на шведских площадках и показать достойный результат.

– Что может пожелать новоиспечённый руководитель департамента судейства НФФР Игорь Кучин всем флорболистам и любителям вашего любимого вида спорта?

– К сожалению, сейчас вновь обострилась ситуация с ковидом. Именно по этой причине хотелось бы пожелать в первую очередь крепкого здоровья. Спортсменам пусть всегда сопутствует удача, которая поможет достичь им новых побед. Болельщикам же и дальше будут поддерживать свои команды в минуты горечи поражений и радости побед. В этом я уверен.

Александр ИВАНОВ
Фото с сайта флорбол29.рф
и из архива Игоря Кучина



«Arctic Open»: известен шорт-лист кинофестиваля

На встрече с журналистами дирекция V Международного кинофестиваля стран Арктики объявила шорт-лист киносмотрa, который пройдёт с 9 по 12 декабря в Архангельске, Северодвинске, Новодвинске, Коноше, Няндоме и Североонежске



Открытие фестиваля состоится в кинотеатре «Русь» 9 декабря в 18:00. Там представят фильм победитель Кинотавра-2021 «Море волнуется раз» про двух влюблённых. Режиссёр – Николай Хомерики.

На рассмотрение отборочного жюри пришли 1562 работы из 98 стран мира. Из этих работ в лонг-листе оказалось 246 лент, а из них уже отборщики кинофестиваля выбрали 50. Эти киноработы и увидят зрители Arctic Open в первый месяц зимы.

– При отборе в конкурс большую роль играла оригинальная подача тем, о которых говорит сегодня огромное количество кинематографистов: глобализация, пандемия, малые коренные народы, неуверенность в судьбе своих детей, причём это мировая история... Формируется программа внеконкурсных фильмов фестиваля, – рассказала Анжелика Долинина, программный директор кинофестиваля.

В конкурсную программу фестиваля вошли 50 фильмов – восемь полнометражных и 12 короткометражных игровых картин, 22 документальные работы из России, Канады, Дании, Исландии, Финляндии, Норвегии, Швеции, США.

Кинофестиваль подготовил специальную конкурсную программу «Arctic Open – детям», в которую войдут восемь кинематографических работ. Зрители также смогут увидеть внеконкурсную программу.

– Мы рады приветствовать всех, кто считает, что Архангельск – это площадка, которую не обходят стороной все мировые тренды современной культуры. Мы рады объявить о старте нашего проекта. Это не просто фестиваль, а большой проект. Он длится 11 месяцев и заканчивается в марте 2022 года инклюзивной мастерской детской анимации, – сказала Тамара Статикова, директор Arctic Open.

Известен и фильм-открытие кинофестиваля – обладатель Гран-при Каннского фестиваля 2021 «Купе № 6» режиссёра Юхо Куосманена.

– В качестве фильма-открытия утвердили «Купе № 6», производство Финляндии и России. В фильме играет российский актёр

Юрий Борисов. В этом году он установил своеобразный рекорд по съёмкам в фильмах, которые становятся громкими премьерными. «Купе № 6» получил Гран-при в Каннах, – рассказал Алексей Медведев, куратор международной программы Arctic Open.

Традиционно на кинофестивале присутствуют работы якутского кинематографа. В этом году это фильмы «Ыт» режиссёра Дмитрия Давыдова и «Нуучча» Владимира Мункуева.

– Кинофестиваль Arctic Open – это бренд региона, который мы поддерживали и будем поддерживать. Приятно, что примеры международной киноиндустрии тоже присутствуют в программе кинофестиваля, – рассказала Оксана Светлова, министр культуры Архангельской области.

Первым событием образовательной программы станет лаборатория для актёров театра. Заслуженный артист РФ Василий Мищенко проведёт серию мастер-классов для актёров театров Архангельской области. С архангельскими журналистами он поговорил онлайн.

В образовательную программу также входят семинар по организации и работе инклюзивной выставки «Чувство живописи», семинар-мастерская со смотром-конкурсом «Искусство киномодератора» и воркшоп «Основы создания интерактивных инсталляций», а также инклюзивная мастерская детской анимации.

Кроме того, в Архангельске перед кинофестивалем состоятся питчинг и Северо-западный кинофорум.

– Сейчас стартует заявочная кампания к питчингу, в жюри будут эксперты документального кино. Победители получат призы на создание своих фильмов. Главным призом станет 300 тысяч рублей, – рассказал Анатолий Конычев, председатель отделения Союза кинематографистов России в Архангельской области.



Все фильмы конкурсной программы можно посмотреть на сайте кинофестиваля – arctic-open.com/programs2021



Афиша. Ноябрь

Напоминаем, для входа на мероприятия необходим QR-код о вакцинации либо справка о перенесённом COVID в последние полгода; либо отрицательный ПЦР-тест, сделанный за три дня до посещения культурного заведения. При себе иметь документ, удостоверяющий личность. На детей до 18 лет ограничения не распространяются.

ТЕАТРЫ

Театр драмы им. М. В. Ломоносова

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34 (касса), www.arhhdrama.culture29.ru

- 18 ноября в 18.30 – «Метаморфозы» (12+).
- 19 ноября в 18.00 – «Спасти камер-юнкера Пушкина» (18+).
- 20 ноября в 11.00 – «Сказка о рыбаке и рыбке» (6+).
- 20 ноября в 17.00 – «Собака на сене» (16+).
- 21 ноября в 11.00 – «Морозко» (6+).
- 21 ноября в 17.00 – «Случайное счастье милиционера Пешкина» (18+).

Молодежный театр

ул. Логина, 9, тел. 215-888 (касса).

- 18, 19 ноября в 18.30 – «Вий» (18+).
- 20 ноября в 18.00 – «Жиды города Питера, или Невеселые беседы при свежих» (16+).
- 21 ноября в 14.00, 17.00 – «Кошкин дом» (6+).
- 23 ноября в 18.30 – проект «Эксперимент». «Контакт. Спектакль без слов» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, www.arhpuppet.ru

- 20, 21 ноября в 11.00 – «Три поросенка» (6+).
- 20, 21 ноября в 14.00, 16.30 – «Однажды в солнечный день» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, www.pomorfil.ru, тел. 20-80-66.

- 18 ноября в 18.30 – концерт Архангельского филармонического камерного оркестра. Дирижер и солист – Владимир Погорецкий (скрипка, СПб) (12+).
- 20 ноября в 17.00 – фортепианный концерт в исполнении Златы Чочиевой (Германия) (6+).
- 21 ноября в 17.00 – концерт в исполнении Александра Рублева (труба) и Анастасии Ключевой (фортепиано) (6+).
- 23 ноября в 18.30 – концерт «Диалог, устремленный в небо». Исполнители: Мария Лобецкая (орган, СПб) и Антонина Шишканова (арфа, СПб) (6+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86, www.kraeved29.ru

- Выставка «Язык (не)свободы» из музея истории ГУЛАГа (Москва) (18+).
- Выставка живописи Дмитрия Трубина «Соловецкий фриз» (16+). До 21 ноября.
- Выставка «Маска» архангельской художницы Марины Григорьевой (живопись, инсталляции из картона) (12+).
- По 21 ноября – Ломоносовская декада (12+). Программа на сайте музея.
- 20 ноября в 17.00 – рассказы Довлатова читает артист Сергей Чуркин в сопровождении Тима Дорофеева (гитара) и Олега Юданова (барабаны) (18+).
- 24 ноября в 18.00 – экскурсия по выставке «Студеное море – северные рубежи» (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, www.arhmuseum.ru

- Выставка «Архип Куинджи и его ученики» из Третьяковской галереи (Москва) и Русского музея (СПб) (6+). До 28 ноября.
- 20 ноября в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Архип Куинджи и его ученики» (12+).
- 20 ноября в 15.00 – лекция «Куинджи – бесценный дар ученикам». Читает Тамара Старжинская (12+).
- 21 ноября в 13.00 – «Закаты и рассветы Куинджи». Занятие с творческой мастерской (6+).

Усадьба Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-86, 20-05-85.

- Картины Ивана Айвазовского из музея «Новый Иерусалим» (Подмосковье) (6+). До 5 декабря.
- 20, 21 ноября в 15.00 – экскурсии по выставке «Иван Айвазовский» (6+).
- 21 ноября в 11.00 – «Не люблю – не слушай». Спектакль детского театра кукол «Сюрприз» по сказкам Писахова (6+).
- 21 ноября в 13.00 – «Я рисую город». Дизайн-мастерская на выставке «Архангельск. Четыре времени года» (6+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, www.agkc29.ru

- 20 ноября в 17.00 – «Люди идут по свету», вечер туристской песни клуба «Вертикаль» (6+).
- 21 ноября в 11.00 – «Сокровища трёх хвостатых», мини-миу-шоу (0+).
- 21 ноября в 14.00 – концерт в честь Дня Архангела Михаила при участии благотворительного фонда «Островок надежды». Вход на концерт по приглашительным билетам в обмен на посильную помощь на лечение Вики Снегирёвой (6+).
- 21 ноября в 17.00 – концерт Пинежского народного хора «И гордость, и любовь» (6+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 20 ноября в 11.00 – игровая программа «Рифмулька и Нечитайка» (0+).
- 20 ноября в 16.00 – концерт «Под крылом волшебного романа» дуэта «Гармония» (6+).
- 21 ноября в 18.00 – концерт «Просыпайся, душа!» вокального ансамбля «Апрель» (6+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, www.lomonosovdk.ru

- 18 ноября в 14.00, 21 ноября в 15.00 – представление «Дед Мороз и волшебное зеркало» (0+).

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, www.kcsever.ru

- 24 ноября в 18.30 – концерт Северного русского народного хора «Шенкурские заковырки» (0+).

Сказки по выходным

В афише Архангельского театра драмы с недавних пор по выходным дням появились «Сказки в избе»



Актёры читают сказки народов мира для детей в небольшом помещении, стилизованном под интерьер русской избы (бывший буфет). Дети сидят на креслах-мешках на полу, актёр – за столом и вслух читает им сказки, родители – на скамейках вдоль стен. Пока, по словам Андрея Гогун, режиссёра проекта, вышли семь «выпусков»: английские, немецкие, ирландские, итальянские, французские, китайские и норвежские сказки читали ведущие актёры театра.

Почему нет русских сказок «в избе»? Андрей Сергеевич ответил так:



– Русскими сказками мы хотим завершить проект. Предполагаю, что сделаем 20 выпусков, и на этом, возможно, остановимся, начнём новый проект. Но интересно же попробовать читать детям сказки, которые содержат в себе всю мудрость мира, в интерьерах русской избы. К слову, первые слушатели приходили неподготовленными, но потом дети и их родители приняли правила игры, которые им предложили.

Режиссёр подчёркивает, что читка – это не спектакль, однако, актёры не могут просто сидеть за столом, они всегда вносят некое небольшое театральное действо. Когда, например, читал две французские сказки актёр Константин Теофилов, он спел детям песенку на французском языке. А поскольку читал сказки про драконов, то по большому секрету поведал, что большие страшные драконы с некоторых пор превратились в маленьких неопасных гекконов, на что знающие слушатели прокомментировали: это такие ящерицы!

– Сказки пробуждают в детях фантазию, сочувствие к героям, – говорит Константин Владимирович. – Первая из двух сказок, которую я прочитал, немного грустная. Там дракон, поверивший людям, погибает, так слезу пустила не девочка-слушательница, а её мама. Как дети слушают сказки? По-разному. На каждый возраст свои сказки, но я благодарен режиссёру, который сумел подобрать как бы универсальные – их слушают и дошкольники, и младшие школьники – и вроде никому не скучно. А песенка на французском языке – это так, что у меня осталось в памяти от учёбы в Горьковском театральном училище...

К слову, читка предполагает общение слушателя с рассказчиком, так что никто на детей шикать не будет и не должен, вроде того, мы пришли в театр – так сиди молча. Ещё родители могут спросить, мол, а зачем идти в театр слушать сказки, когда я ребёнку могу почитать их дома? Во-первых, такие сказки, какие читают в театре, не в каждом сборнике встретишь. Во-вторых, актёр всегда прочитает лучше любого другого человека. А в-третьих, в компании всегда слушать интереснее, разве нет?

– Я полагаю, что каждый профессиональный актёр может завладеть вни-

манием детей, – считает Андрей Гогун. – Надо только найти подходящий материал и подходящую форму подачи материала, чтобы и рассказчику было интересно. Актёры сами предлагают для «Сказок в избе» многое, мы можем обсуждать, проговаривать, пробовать. А иногда актёру, особенно опытному, можно просто сесть рядом с ребёнком и читать вслух – и этого будет более чем достаточно.

Зачем современным детям вообще читать сказки? Андрей Сергеевич своё мнение сформулировал неожиданно:

– Для того, чтобы в дальнейшем, когда они станут взрослыми, им хотелось жить.

И пояснил:

– Народные сказки любой страны дают детям нравственную опору. Потому что маленький человек должен через сказки понять, что добро всегда побеждает зло, каким бы могущественным оно ни казалось. Да, ребёнок вместе с героями может пережить ощущение страха, обиды, несправедливости, предательства. Но это преодолимо, сказки дают силы преодолевать невзгоды, силы жить на этой земле...

Ещё Андрей Гогун сказал, что подписывается под каждым словом Альберта Эйнштейна, который однажды сказал, что если вы хотите, чтобы ваши дети стали умнее, то читайте им сказки.

21 ноября в театре драмы – день немецких сказок, 28 ноября – прибавление в «Избе сказок» – балканских, которые будет читать актриса театра драмы Тамара Волкова. А в декабре начнутся новогодние премьеры для детей. Одна из них – спектакль на камерной сцене «Красная Шапочка» по мотивам сказки Шарля Перро, которую ставит режиссёр Андрей Гогун.

Елена ИРХА
Фото автора

«Постигая Ломоносова»

Так называется программа, которую к 310-летию учёного подготовила библиотека имени Добролюбова



Добролюбовка обладает большим количеством печатных и электронных материалов, посвящённых разным этапам жизненного пути, научной и творческой деятельности Михаила Ломоносова. Библиотека открыла доступ к наиболее ценным и уникальным из этих документов с помощью коллекции в электронной краеведческой библиотеке. К 300-летию юбилею Ломоносова был создан сайт «Ломоносов – великий сын Поморья» и подготовлен библиографический указатель «Ломоносов и Север». Приглашаем посетить эти ресурсы.

К 310-летию со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова Добролюбовка также подготовила программу мероприятий, посвящённых жизни и творчеству великого учёного, просветителя и реформатора.

• 19 ноября состоится онлайн-лекция «Труды М. В. Ломоносова XVIII – первой трети XIX века в государственных учреждениях Архангельской области». Трансляция пройдёт в 14:00 на портале «Культура. РФ».

• 20 ноября в 16:00 знатоки жизни и творчества учёного смогут проверить свои знания в командной игре «Ломоносов ближе, чем кажется».

• 21 ноября в 14:00 на лекции «Безвестные предки, именитые потомки Михаила Васильевича Ломоносова» слушатели узнают, откуда пошёл род Ломоносовых, о повседневной жизни учёного, а также о судьбе его внуков и правнуков.

• С 15 по 30 ноября увидеть ценные издания Ломоносова XVIII века из фонда библиотеки и узнать о деятельности их автора читатели смогут в рамках обзорной экскурсии по выставке «На пользу и славу Отечества».

Мероприятие состоится с учётом всех санитарных требований, с ограниченным числом посетителей и предварительной регистрацией.



АРХАНГЕЛЬСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
им. Н. А. Добролюбова